

GUIA PARA NÃO DETENTORES DE DIREITOS (NRH)

Para fornecer acesso adequado aos não detentores de direitos ("NRH") e, especialmente para proteger os direitos exclusivos dos titulares de direito de transmissão das partidas da CONMEBOL Sul-Americana e da CONMEBOL Libertadores, a CONMEBOL estabeleceu as seguintes diretrizes que os NRHs credenciados devem seguir o tempo todo.

Qualquer violação disso pode resultar na revogação do seu credenciamento ou retirada de qualquer local oficial dos torneios da CONMEBOL

REGRAS GERAIS

Permitido

1. Gravar Zona Mista (só podem usar / distribuir o material depois que todos os jogadores das duas equipes passarem pela Zona Mista)
2. Gravar a Coletiva de Imprensa (só podem usar / distribuir o material depois do fim da segunda Coletiva de Imprensa)
3. Ao vivo - os NRHs poderão transmitir ao vivo apenas da área segura dentro do perímetro indicado pela CONMEBOL. Todas as outras áreas são proibidas.
4. Fora do estádio, os NRHs podem sair ao vivo.

Não permitido

1. Qualquer tipo de imagem da partida, incluindo imagens das tribunas, arquibancadas etc
2. Transmissão ao vivo de dentro do estádio, hotéis e centros de treinamento - incluem Zona Mista e Coletivas de Imprensa.
3. Imagens das Tribunas de Imprensa e setores de torcedores.
4. Uso de imagens de redes sociais em canais de televisão.
5. Ingresso de unidade móvel ao estádio.
6. As rádios não estão autorizadas a fazer nenhum tipo de imagem, incluindo do narrador e dos comentaristas, em suas transmissões.

Dias prévios a partida

Os NRHs credenciados podem usar apenas uma (01) câmera por organização no momento e nos locais indicados neste documento.

Nos dias anteriores às partidas, os NRHs não terão nenhum tipo de acesso ao estádio, exceto nas atividades oficiais que serão comunicadas pela CONMEBOL.

Os NRHs não têm permissão para entrar com unidades móveis no estádio, tanto nos dias anteriores quanto no dia do jogo.

Os NRHs só podem transmitir ao vivo de uma área separada designada pela CONMEBOL, onde o espaço será alocado por um Oficial de Mídia da CONMEBOL (OMC).

Dia do jogo

No dia da partida, os NRHs podem entrar no estádio KO-02 hs. Eles podem levar equipamentos de gravação para os estádios com o único objetivo de realizar entrevistas gravadas após o jogo na Zona Mista e gravar nas Coletivas de Imprensa, se o espaço permitir.

Só podem transmitir ao vivo de uma área separada designada pela CONMEBOL, onde o espaço será alocado por um OMC.

Os NRHs são estritamente proibidos de gravar qualquer imagem ou áudio das partidas ou usar imagens e / ou vídeos de redes sociais que contenham imagens da partida em suas mídias. Os NRHs não podem levar / usar nenhum equipamento para a Tribuna de Imprensa ou qualquer outra área da qual a partida possa ser filmada. O NRH deve deixar seus equipamentos fora dessas áreas durante os jogos.

A CONMEBOL não assumirá nenhuma responsabilidade pelo equipamento deixado em armazenamento.

Em caso de um evento de alta demanda para acesso à Zona Mista e à Sala de Coletiva de Imprensa após o jogo, serão entregues Dispositivos Suplementares de Acesso (SADs) que estarão sujeitos à disponibilidade de espaço. Dessas posições, só podem gravar. De maneira alguma podem transmitir ao vivo ou gerar conteúdo para mostrar ao mesmo tempo o que está acontecendo.

As imagens capturadas pelos NRHs só podem ser usadas após a conclusão de todas as atividades da imprensa, ou seja, após as duas Zonas Mistas e as duas Coletivas de Imprensa.

Os titulares dos direitos têm prioridade sobre qualquer NRH em qualquer posição disponível nos eventos da CONMEBOL.

IMAGENS Y HIGHLIGHTS

Caso queiram os melhores momentos (highlights) da partida, os NRHs devem solicitar as imagens ao titular de direito do seu país.

Se você tiver alguma dúvida relacionada a este guia, não hesite em consultar o representante da CONMEBOL no seguinte email prensa@conmebol.com.