



TROFEO AL CAMPEÓN DE LA COPA
LIBERTADORES FEMENINA



2009
SANTOS FUTEBOL CLUBE
SANTOS
BRASIL



2016
CLUB SPORTIVO DESPEÑO
ASIS
PARAGUAY

CONMEBOL
LIBERTADORES
FEMENINA 2020

-CONMEBOL-
EVOLUCIÓN



NIKE AEROWTRAC

FIFA QUALITY PRO 2014/15

MERLIN



PREÁMBULO

El desarrollo del fútbol femenino en los últimos 5 años ha tenido un crecimiento muy importante, y desde la CONMEBOL estamos enfocados en transformar el fútbol femenino sudamericano en un referente mundial que brinda oportunidades, fomenta valores y capacidades técnicas, así como también mejora los incentivos para todas las mujeres y niñas dentro y fuera del campo.

De esta forma, trabajamos enfocados en cumplir 3 objetivos: 1. Fortalecer las competencias, que permitan brindar más oportunidades de juego; 2. Formar nuestro talento para desarrollar habilidades que faciliten contar con más líderes del juego; y finalmente buscamos 3. Fidelizar y posicionar el fútbol femenino y el rol de la mujer en el fútbol, para que más seguidores y sponsors se apasionen de un fútbol inclusivo y sin género.

En el siguiente documento, encontrarán un resumen que documenta y compila las informaciones de la CONMEBOL Libertadores Femenina, cómo ha sido su evolución, así como aquellas características técnicas más destacadas de la Edición 2020.

El fútbol es de todas y todos, y el fútbol femenino no tiene techo.

CONMEBOL Evolución.

ÍNDICE

DE CONTENIDO

1. CONMEBOL LIBERTADORES FEMENINA	6
• Historia	9
• Formato actual	9
• La edición 2020	10
- Equipos participantes	10
- Hitos	11
• Implementación de Licencia de Clubes en el fútbol femenino	12
2. ANÁLISIS GENERAL DE LOS CUARTOS DE FINAL, EDICIÓN 2020	14
• Tabla de Resultados de la Fase de Grupos	16
• Estadísticas de los partidos de los Cuartos de Final	18
• Resumen balón parado	60
• Tendencias de juego	68
• Goleadoras y promedio de goles	69
• Posiciones finales de la CONMEBOL Libertadores Femenina	70
3.11 IDEAL	72
4. ANEXOS	76
• Entrenadores de la CONMEBOL LIBERTADORES FEMENINA, Edición 2020	78
• Campeones de todas las Ediciones de la CONMEBOL Libertadores Femenina	79
• Información de la Comisión Arbitral	80
• Información de la Comisión Médica y Comisión Anti-Dopaje	81
• Charlas	
- Antidopaje	83
- ONU Mujeres	84
• Campeones y estadísticas de todas las ediciones de la CONMEBOL Libertadores Femenina	86

ÍNDICE

DE GRÁFICAS

1 -	Ranking para la Edición 2020	9
2 -	Equipos participantes	10
3 -	Tabla de Resultados de la Fase de Grupos para la clasificación a los Cuartos de Final	16
4 -	Observación desde el Partido Número 25 hasta la Final, resumen los Resultados de dichos encuentros	17
5 -	Estadísticas de Cuartos de Final Sport Club Corinthians Paulista vs Club de Deportes Santiago Morning	19
6 -	Estadísticas de Cuartos de Final Club Atlético Boca Juniors vs América de Cali	20
7 -	Estadísticas de Cuartos de Final Club Universidad de Chile vs Club Independiente Santa Fe	21
8 -	Estadísticas de Cuartos de Final Club Atlético River Plate vs Associação Ferroviária de Esportes	22
9 -	Estadísticas de Semi Final Sport Club Corinthians Paulista vs América de Cali	23
10 -	Estadísticas de Semi Final Club Universidad de Chile vs Associação Ferroviária de Esportes	24
11 -	Estadísticas del Tercer y Cuarto lugar Sport Club Corinthians Paulista vs Club Universidad de Chile	25
12 -	Estadísticas de la Final América de Cali vs Associação Ferroviária de Esportes	26
13 -14	Partido N° 25 Cuartos de Final Sport Club Corinthians Paulista vs Club de Deportes Santiago Morning	28
15- 16	Partido N° 26 Cuartos de Final Club Atlético Boca Juniors vs América de Cali	32
17 - 18	Partido N° 27 Cuartos de Final Club Atlético River Plate vs Associação Ferroviária de Esportes	36
19 - 20	Partido N° 28 Cuartos de Final Club Universidad de Chile vs Club Independiente Santa Fe	40
21 - 22	Partido N° 29 Semi Final Sport Club Corinthians Paulista vs América de Cali	44
23 - 24	Partido N° 30 Semi Final Club Universidad de Chile vs Associação Ferroviária de Esportes	48
25 - 26	Partido N° 31 Tercer y Cuarto lugar Sport Club Corinthians Paulista vs Club Universidad de Chile	52
27 - 28	Partido N° 32 Final América de Cali vs Associação Ferroviária de Esportes	56
29-	Sistemas Tácticos Utilizados	68
30-	Las Goleadoras, Promedio de Goles	69
31-	Posiciones finales	70
32-	Nuestras jugadoras del 11 ideal	74



1. CONMEBOL LIBERTADORES
FEMENINA



LIBERTADORES FEMENINA ARGENTINA 2020

Un

LIBERTADORES FEMENINA ARGENTINA 2020





LIBERTADORES
FEMENINA
ARGENTINA

América vs GFF
21-03-2021

CONMEBOL
LIBERTADORES
FEMENINA
ARGENTINA 2020
FINAL

CONMEBOL

MELIN

QUILA

América

20

América vs GFF
LIBERTADORES
FEMENINA
ARGENTINA 2020
FINAL

AF
ARARAC

HISTORIA

La CONMEBOL Libertadores Femenina es el torneo internacional de fútbol femenino a nivel de clubes más importante y prestigioso de Sudamérica. Su primera edición se llevó a cabo en el año 2009, con el primer partido jugado en el estadio Urbano Caldeira de la ciudad de Santos, Brasil, el 3 de octubre de 2009. Allí, el equipo Santos Fútbol Club venció por 3-1 al Association White Star de Perú. El primer gol de la historia de la CONMEBOL Libertadores Femenina lo hizo Cristiane Rozeira, de Santos Fútbol Club, quien terminó siendo condecorada como goleadora del certamen con 15 goles. Fue también el mismo Santos Fútbol Club el que quedó como primer equipo campeón del torneo, venciendo en la final a la Universidad Autónoma de Asunción de Paraguay.

Desde ese primer año, la competencia fue creciendo, y a diferencia del torneo masculino, nunca han participado clubes invitados de otras confederaciones. Asimismo, se realiza en un solo país sede y su formato ha cambiado en 3 ocasiones, buscando mejorar las condiciones de la competición progresivamente.

En las 2 primeras ediciones, fueron 10 los clubes participantes. A partir del año 2011, fueron 12 equipos, asignando una plaza directa al campeón de la edición anterior, más una plaza adicional para el país sede. El formato pasó a ser 3 grupos de 4 equipos, donde disputaban una fase de grupos, todos contra todos, y el ganador de cada grupo, además del segundo mejor de los 3 grupos, disputaban una semifinal y posterior final, para culminar el torneo con un total de 22 partidos disputados.

FORMATO ACTUAL

Desde el 2019, el formato cambió al que se utiliza en la actualidad. La plaza aumentó a 16 clubes participantes y pasó a tener un formato de 4 grupos con 4 clubes por cada uno, clasificando el primero y el segundo de cada grupo a los Cuartos de Final, Semi y Final respectivamente, para un total de 32 partidos en el certamen.

Para la edición 2019, se creó un ranking histórico de países, que define las asignaciones de 4 plazas adicionales por acumulación de puntos, quedando la asignación de los 16 cupos de la siguiente forma:

- 1 para cada país.
- 1 para el campeón de la edición anterior.
- 1 para el país sede.
- 4 para los países ubicados en las 4 primeras posiciones del ranking.

EL RANKING PARA LA EDICIÓN 2020 FUE EL SIGUIENTE:

1	PAÍS	POSICIÓN	PUNTOS
	BRASIL	1°	200
	CHILE	2°	127
	COLOMBIA	3°	105
	PARAGUAY	4°	101
	ARGENTINA	5°	82
	VENEZUELA	6°	76
	ECUADOR	7°	59
	URUGUAY	8°	42
	BOLIVIA	9°	37
	PERÚ	10°	28

LA EDICIÓN 2020

La décima segunda edición de la CONMEBOL Libertadores Femenina, superó un contexto desafiante, en el marco de una pandemia, y logró marcar hitos muy importantes. Originalmente, la edición 2020 de la CONMEBOL Libertadores Femenina estaba programada para ser realizada en Chile, entre el 25 de septiembre y el 11 de octubre de 2020. Sin embargo, y debido a la pandemia del COVID-19, el 19 de junio de 2020, la CONMEBOL, se vio obligada a posponer la competición provisoriamente hasta principios de 2021. El 20 de noviembre de 2020, se anunció que la edición 2020 del torneo se llevaría a cabo en Argentina, entre el 5 y 21 de marzo de 2021. Esta competición fue la primera organizada por la CONMEBOL donde, debido a su formato, se concentraron en una misma sede 16 equipos, para lo cual se implementó un protocolo sanitario muy estricto para asegurar el desarrollo del torneo.

Fue la primera vez que la fase de Semi Finales se definió por penales, y el partido entre Club Universidad de Chile contra Associação Ferroviária de Esportes tuvo la tanda de penales más larga de la historia del torneo. En total, se ejecutaron 13 tiros penales para finalmente dar como finalista al Associação Ferroviária de Esportes de Brasil, que luego se convertiría en el campeón del torneo, tras vencer en la final al América de Cali de Colombia por 2-1.

Al campeón de esta edición 2020, Associação Ferroviária de Esportes de Brasil, se adjudicó el monto de: USD 100.000.

El sub-campeón, América de Cali, obtuvo el monto de: USD 60.000.

La tercera posición, conquistada por Sport Club Corinthians Paulista, recibió USD 35.000.

En adición, cada uno de los 16 equipos recibieron por participar en la competición USD 7.500.

EQUIPOS PARTICIPANTES

GRUPO A

-  Sport Club Corinthians Paulista (Brasil)
-  América de Cali (Colombia)
-  Club Universitario de Deportes (Perú)
-  Club Deportivo El Nacional (Ecuador)

GRUPO B

-  Club Atlético Boca Juniors (Argentina)
-  Club de Deportes Santiago Morning (Chile)
-  SE Kindermann-Avaí (Brasil)
-  Club Deportivo Trópico (Bolivia)

GRUPO C

-  Club Atlético River Plate (Argentina)
-  Independiente Santa Fe SA (Colombia)
-  Club Sol de América (Paraguay)
-  Atlético Sport Club (Venezuela)

GRUPO D

-  Club Universidad de Chile (Chile)
-  Associação Ferroviária de Esportes (Brasil)
-  Club Libertad -Limpeño (Paraguay)
-  Club Atlético Peñarol (Uruguay)

HITOS



Lindsay Camila, Directora Técnica con el Club Associação Ferroviária de Esportes, se consagra como la primera mujer en conquistar el título de campeona de la CONMEBOL Libertadores Femenina.



Catalina Usme alcanzó a Cristiane como máxima goleadora histórica de la CONMEBOL Libertadores con 29 goles:

- ⚽ 19 goles en el Club Formas Íntimas
- ⚽ 4 goles en el Club Indep. de Santa Fe
- ⚽ 6 goles en el América de Cali



Más de 93% de crecimiento en todos los canales de la CONMEBOL Libertadores Femenina con 84,3K nuevos seguidores. Más de 3,3M de vistas y 1,3M de interacciones en solo 20 días de competencia.



El broadcast a través de Facebook tuvo un alcance de 21M de personas y 10M de visualizaciones.



175K tweets sobre la competencia.



12M de impresiones de las historias en vivo.

Sponsors de la competición:



Por primera vez, todos los partidos se transmitieron en vivo a través de Facebook Watch. En total, hubo 64 transmisiones y tuvo un alcance de 7 millones de espectadores en Facebook.



Así mismo se tuvo transmisión en TV en la mayoría de los países de la región, los partidos con mayor visualización fueron:



Vs. AFE



Vs.



Vs. AFE

IMPLEMENTACIÓN DE LICENCIA DE CLUBES EN EL FÚTBOL FEMENINO

Para la próxima edición 2021 de la CONMEBOL Libertadores Femenina, se comenzará a implementar el Sistema de Concesión de Licencias de Clubes. La licencia de clubes es una herramienta que permite mejorar el nivel de los clubes y de la CONMEBOL Libertadores Femenina de forma progresiva, estableciendo requisitos mínimos y procesos que deben de ser cumplidos por todos los clubes femeninos que clasifiquen a la edición 2021 de la CONMEBOL Libertadores Femenina. Desde la CONMEBOL, con el liderazgo de la Dirección Jurídica, y Dirección de Desarrollo, estamos convencidos, que en este momento la evolución que ha logrado la competición se verá complementada con la implementación del Sistema de Concesión de Licencias de Clubes Femeninos.

Ahora bien, el Sistema de Concesión de Licencias de Clubes no tiene la intención de excluir clubes, pero tampoco es una guía opcional. Desde la edición 2018, en conjunto con el equipo de FIFA, representado por David Peradalta y Andres Portabella, las áreas de Competiciones, Jurídico y Desarrollo de la CONMEBOL, trabajaron en la evaluación y análisis del perfil de los clubes que hacían parte de la competición, a los efectos de comprender las brechas entre ellos y las necesidades específicas que serían requeridas para promover un desarrollo y profesionalización de la disciplina.

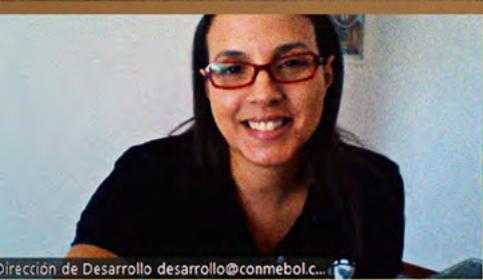
De esta forma, durante 3 ediciones se realizaron reuniones individuales con cada club que participó de la competición. Gracias a esto se pudo llevar a cabo un diagnóstico y validación en 44 sesiones diferentes con cada uno de los clubes, evaluando la situación de la competición local, la competición continental, los retos y planes de cada club. Además, en algunos casos se evaluó también la evolución y/o dificultades de aquellos clubes que repetían en el certamen; logrando de esta forma comprender aquellos elementos en común y las diferencias, para así aprender y comprender mejor las necesidades y desafíos de la región.

Durante este proceso de análisis, en simultáneo, también se realizaron sesiones de trabajo con las Gerencias de Licencia de Clubes de las Asociaciones Miembro, lideradas por Julio Lansac y Fabimar Franchi, para incluir la perspectiva y realidad administrativa de cada país. Igualmente, la CONMEBOL fue tomando decisiones estratégicas para que la competición pudiera gradualmente brindar y exigir en su normativa un torneo que se adecuará e incentivará los cambios requeridos por todos los actores, para hacer crecer y fortalecer la competición. Es así como estamos seguros que la implementación del sistema de licencias para la próxima edición será el momento adecuado considerando que todos los involucrados formaron parte de la definición de los requisitos y plan de implementación.

El Reglamento de Licencias de Clubes en el Fútbol Femenino establece 5 criterios: 1) deportivos, 2) de infraestructura, 3) administrativos, 4) jurídicos y 5) financieros, los cuales progresivamente hasta el 2022, marcarán una ruta de desarrollo con los requisitos mínimos que todos los que harán parte de las próximas ediciones deberán cumplir.

REGLAMENTO DE LICENCIAS DE CLUBES EN EL FÚTBOL FEMENINO







2. ANÁLISIS GENERAL DE LOS CUARTOS DE FINAL DE LA EDICIÓN 2020



TABLA DE RESULTADOS DE LA FASE DE GRUPOS PARA LA CLASIFICACIÓN A LOS CUARTOS DE FINAL

GRUPO A									
#	EQUIPO	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	DG	PTS
1	Sport Club Corinthians Paulista (Brasil)	3	3	0	0	27	0	27	9
2	América de Cali (Colombia)	3	2	0	1	10	4	6	6
3	Club Universitario de Deportes (Perú)	3	0	1	2	1	14	-13	1
4	Club Deportivo El Nacional (Ecuador)	3	0	1	2	2	22	-20	1

GRUPO B									
#	EQUIPO	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	DG	PTS
1	Club Atlético Boca Juniors (Argentina)	3	2	1	0	12	2	10	7
2	Club de Deportes Santiago Morning (Chile)	3	1	2	0	10	1	9	5
3	Sociedade Esportiva SE Kindermann - Avaí (Brasil)	3	1	1	1	8	1	7	4
4	Club Deportivo Trópico (Bolivia)	3	0	0	3	1	27	-26	0

GRUPO C									
#	EQUIPO	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	DG	PTS
1	Club Atlético River Plate (Argentina)	3	2	1	0	4	0	4	7
2	Independiente Santa Fé SA (Colombia)	3	2	0	1	5	1	4	6
3	Club Sol de América (Paraguay)	3	1	1	1	2	2	0	4
4	Centro Atlético Sport Club (Venezuela)	3	0	0	3	1	9	-8	0

GRUPO D									
#	EQUIPO	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	DG	PTS
1	Club Universidad de Chile (Chile)	3	2	0	1	7	4	3	6
2	Associação Ferroviária de Esportes (Brasil)	3	1	1	1	5	6	-1	4
3	Club Sportivo Limpeño (Paraguay)	3	1	1	1	4	5	-1	4
4	Club Atlético Peñarol (Uruguay)	3	0	2	1	1	2	-1	2

Leyenda: **#**: Posición, **PJ**: Partidos Jugados, **PG**: Partidos Ganados, **PE**: Partidos Empatados, **PP**: Partidos Perdidos, **GF**: Goles a Favor, **GC**: Goles en Contra, **DG**: Diferencia de Goles, **PTS**: Puntos.

LA OBSERVACIÓN FUE DESDE EL PARTIDO NÚMERO 25 HASTA LA FINAL, DONDE EN EL SIGUIENTE CUADRO SE RESUMEN LOS RESULTADOS DE DICHSO ENCUENTROS:

4

CUARTOS DE FINAL

FECHA	HORA	ESTADIO	#	PARTIDO		RESULTADO	
Domingo 14 de marzo	17:00	José Almalfitani	25	Sport Club Corinthians Paulista (Brasil)	VS	Club de Deportes Santiago Morning (Chile)	7 - 0
	19:30		26	Club Atlético Boca Juniors (Argentina)	VS	América de Cali (Colombia)	1 - 2
Lunes 15 de marzo	17:00	Nuevo Francisco Urbano	28	Club Universidad de Chile (Chile)	VS	Club Independiente Santa Fé (Colombia)	3 - 1
	19:30		27	Club Atlético River Plate (Argentina)	VS	Associação Ferroviária de Esportes (Brasil)	0 - 1

SEMI FINALES

FECHA	HORA	ESTADIO	#	PARTIDO		RESULTADO	
Miércoles 17 de marzo	17:00	Nuevo Francisco Urbano	29	Sport Club Corinthians Paulista (Brasil)	VS	América de Cali (Colombia)	1 - 1 (PEN 3 - 4)
Jueves 18 de marzo	17:00	Nuevo Francisco Urbano	30	Associação Ferroviária de Esportes (Brasil)	VS	Club Universidad de Chile (Chile)	0 - 0 (PEN 7 - 6)

3 ER / 4 TO LUGAR

FECHA	HORA	ESTADIO	#	PARTIDO		RESULTADO	
Domingo 21 de marzo	17:00	José Almalfitani	31	Sport Club Corinthians Paulista (Brasil)	VS	Club Universidad de Chile (Chile)	4 - 0

FINAL

FECHA	HORA	ESTADIO	#	PARTIDO		RESULTADO	
Domingo 21 de marzo	19:45	José Almalfitani	32	América de Cali (Colombia)	VS	Associação Ferroviária de Esportes (Brasil)	1 - 2

ESTADÍSTICAS DE LOS PARTIDOS DE LOS CUARTOS DE FINAL

Las estadísticas que se presentan en la siguiente sección son referenciales y fueron tomadas de los 8 partidos durante la fase final de la competición. El grupo de expertos las realizó a través de la observación, con el apoyo de una plataforma digital, que permitió efectuar el seguimiento de la posesión del balón y de la ejecución del tiro, comparando con el equipo rival. Los valores presentados tienen un margen de confianza estadístico del 90% de efectividad.



CUARTOS DE FINAL



SPORT CLUB
CORINTHIANS PAULISTA

V S

CLUB DE DEPORTES
SANTIAGO MORNING



5

	1 RA MITAD	
4	Goles	0
13	Tiros al gol	4
2	Intentos de tiros fallidos	4
87%	% Intentos de tiros al gol	50%
27%	% Intentos de tiros anotados	0%
59%	% Tiempo de posesión	41%
358	Primeros toques	245
12.2	El tiempo medio de cada posesión (seg.)	8.4
260	Pases	148
73%	% de pases completos	60%
35	Número de "Líneas de pases"	26
6.2	"Líneas de pases" promedio	4.0
12	"Líneas de pases" más larga	7
3	Saques de esquina	3
3	Faltas	6
4	Atajadas	9

	2 DA MITAD	
3	Goles	0
9	Tiros al gol	3
5	Intentos de tiros fallidos	3
64%	% Intentos de tiros al gol	50%
21%	% Intentos de tiros anotados	0%
58%	% Tiempo de posesión	42%
331	Primeros toques	218
10.1	El tiempo medio de cada posesión (seg.)	7.4
227	Pases	115
69%	% de pases completos	53%
30	Número de "Líneas de pases"	15
6.1	"Líneas de pases" promedio	4.0
13	"Líneas de pases" más larga	7
2	Saques de esquina	1
4	Faltas	7
3	Atajadas	6

	RESUMEN TOTAL	
7	Goles	0
22	Tiros al gol	7
7	Intentos de tiros fallidos	7
76%	% Intentos de tiros al gol	50%
24%	% Intentos de tiros anotados	0%
59%	% Tiempo de posesión	41%
689	Primeros toques	463
11.1	El tiempo medio de cada posesión (seg.)	7.9
487	Pases	263
71%	% de pases completos	57%
65	Número de "Líneas de pases"	41
6.2	"Líneas de pases" promedio	4.0
13	"Líneas de pases" más larga	7
5	Saques de esquina	4
7	Faltas	13
7	Atajadas	15

	RESUMEN DE GOLES	
	7 VS 0	
15' 11	(0 pases de jugada)	
20' 7	(2 pases de jugada)	
22' 11	(6 pases de jugada)	
23' 19	(0 pases de jugada)	
51' 17	(0 pases de jugada)	
70' 17	(1 pase de jugada)	
77' 16	(2 pases de jugada)	

	TARJETAS	
62' 3	(Amarilla)	5' 3
63' 17	(Amarilla)	55' 8
		73' 9



Gabriela Nunes da Silva

CUARTOS DE FINAL



CLUB ATLÉTICO
BOCA JUNIORS

V S

AMÉRICA
DE CALI



Gisela Robledo

6	CABJ	1 RA MITAD	América
0		Goles	0
0		Tiros al gol	3
4		Intentos de tiros fallidos	4
0%		% Intentos de tiros al gol	43%
0%		% Intentos de tiros anotados	0%
50%		% Tiempo de posesión	50%
264		Primeros toques	261
8.3		El tiempo medio de cada posesión (seg.)	8.4
149		Pases	147
56%		% de pases completos	56%
20		Número de "Líneas de pases"	19
5.6		"Líneas de pases" promedio	4.2
14		"Líneas de pases" más larga	7
0		Saques de esquina	4
5		Faltas	3
3		Atajadas	0

	CABJ	2 DA MITAD	América
1		Goles	2
4		Tiros al gol	6
2		Intentos de tiros fallidos	1
67%		% Intentos de tiros al gol	86%
17%		% Intentos de tiros anotados	29%
47%		% Tiempo de posesión	53%
234		Primeros toques	264
6.5		El tiempo medio de cada posesión (seg.)	7.3
111		Pases	140
47%		% de pases completos	53%
14		Número de "Líneas de pases"	20
4.3		"Líneas de pases" promedio	3.8
8		"Líneas de pases" más larga	10
0		Saques de esquina	7
5		Faltas	6
4		Atajadas	3

	CABJ	RESUMEN TOTAL	América
1		Goles	2
4		Tiros al gol	9
6		Intentos de tiros fallidos	5
40%		% Intentos de tiros al gol	64%
10%		% Intentos de tiros anotados	14%
49%		% Tiempo de posesión	51%
498		Primeros toques	525
7.4		El tiempo medio de cada posesión (seg.)	7.8
260		Pases	287
52%		% de pases completos	55%
34		Número de "Líneas de pases"	39
5.1		"Líneas de pases" promedio	4.0
14		"Líneas de pases" más larga	10
0		Saques de esquina	11
10		Faltas	9
7		Atajadas	3

RESUMEN DE GOLES	
CABJ	1 VS 2 América
78' 13 (1 pase de jugada)	75' 7 (2 pases de jugada) 87' 7 (1 pase de jugada)

TARJETAS	
CABJ	América
44' 19 (Amarilla) 45' 5 (Amarilla) 77' 4 (Amarilla) 95' 11 (Amarilla) 95' 1 (Amarilla)	32' (Amarilla)

CUARTOS DE FINAL



CLUB UNIVERSIDAD
DE CHILE

V S

CLUB INDEPENDIENTE
SANTA FE



7

	1 RA MITAD	SANTA FE
1	Goles	1
1	Tiros al gol	4
4	Intentos de tiros fallidos	4
20%	% Intentos de tiros al gol	50%
20%	% Intentos de tiros anotados	12%
48%	% Tiempo de posesión	52%
275	Primeros toques	278
7.4	El tiempo medio de cada posesión (seg.)	8.1
151	Pases	154
55%	% de pases completos	55%
21	Número de "Líneas de pases"	20
4.2	"Líneas de pases" promedio	4.2
10	"Líneas de pases" más larga	7
1	Saques de esquina	5
3	Faltas	8
3	Atajadas	0

	2 DA MITAD	SANTA FE
2	Goles	0
3	Tiros al gol	3
2	Intentos de tiros fallidos	3
60%	% Intentos de tiros al gol	50%
40%	% Intentos de tiros anotados	0%
48%	% Tiempo de posesión	52%
291	Primeros toques	306
6.1	El tiempo medio de cada posesión (seg.)	6.6
140	Pases	155
48%	% de pases completos	51%
12	Número de "Líneas de pases"	18
4.7	"Líneas de pases" promedio	4.2
8	"Líneas de pases" más larga	7
3	Saques de esquina	3
11	Faltas	12
3	Atajadas	1

	RESUMEN TOTAL	SANTA FE
3	Goles	1
4	Tiros al gol	7
6	Intentos de tiros fallidos	7
40%	% Intentos de tiros al gol	50%
30%	% Intentos de tiros anotados	7%
48%	% Tiempo de posesión	52%
566	Primeros toques	584
6.7	El tiempo medio de cada posesión (seg.)	7.3
291	Pases	309
51%	% de pases completos	53%
33	Número de "Líneas de pases"	38
4.4	"Líneas de pases" promedio	4.2
10	"Líneas de pases" más larga	7
4	Saques de esquina	8
14	Faltas	20
6	Atajadas	1

RESUMEN DE GOLES	
	3 VS 1
7'14 (0 pases de jugada)	28' (3 pases de jugada)
53'10 (1 pase de jugada)	
85' (3 pases de jugada)	

TARJETAS	
80'18 (Amarilla)	15'17 (Amarilla)
	86' (Amarilla)
	95'20 (Amarilla)



Fernanda Pinilla

CUARTOS DE FINAL



CLUB ATLÉTICO
RIVER PLATE

V S

ASSOCIAÇÃO FERROVIÁRIA
DE ESPORTES



Ana María Barrinha

8		1 RA MITAD	
0		Goles	1
1		Tiros al gol	3
1		Intentos de tiros fallidos	1
50%		% Intentos de tiros al gol	75%
0%		% Intentos de tiros anotados	25%
50%		% Tiempo de posesión	50%
313		Primeros toques	354
6.7		El tiempo medio de cada posesión (seg.)	6.8
153		Pases	195
49%		% de pases completos	55%
20		Número de "Líneas de pases"	24
4.1		"Líneas de pases" promedio	4.4
9		"Líneas de pases" más larga	11
1		Saques de esquina	4
2		Faltas	9
2		Atajadas	1

		2 DA MITAD	
0		Goles	0
1		Tiros al gol	0
3		Intentos de tiros fallidos	2
25%		% Intentos de tiros al gol	0%
0%		% Intentos de tiros anotados	0%
54%		% Tiempo de posesión	46%
354		Primeros toques	308
7.0		El tiempo medio de cada posesión (seg.)	6.0
184		Pases	137
52%		% de pases completos	44%
20		Número de "Líneas de pases"	13
4.6		"Líneas de pases" promedio	3.9
11		"Líneas de pases" más larga	7
2		Saques de esquina	1
4		Faltas	11
0		Atajadas	1

	RESUMEN TOTAL	
0	Goles	1
2	Tiros al gol	3
4	Intentos de tiros fallidos	3
33%	% Intentos de tiros al gol	50%
0%	% Intentos de tiros anotados	17%
52%	% Tiempo de posesión	48%
667	Primeros toques	662
6.9	El tiempo medio de cada posesión (seg.)	6.4
337	Pases	332
51%	% de pases completos	50%
40	Número de "Líneas de pases"	37
4.3	"Líneas de pases" promedio	4.2
11	"Líneas de pases" más larga	11
3	Saques de esquina	5
6	Faltas	20
2	Atajadas	2

RESUMEN DE GOLES	
	0 VS 1
	45' 3 (4 pases de jugada)

TARJETAS	
24' 10 (Amarilla) 79' 6 (Amarilla)	75' 5 (Amarilla) 82' 2 (Amarilla)

SEMI FINALES



SPORT CLUB
CORINTHIANS PAULISTA

V S

AMÉRICA
DE CALI



9

	1 RA MITAD	América
0	Goles	0
2	Tiros al gol	1
1	Intentos de tiros fallidos	2
67%	% Intentos de tiros al gol	33%
0%	% Intentos de tiros anotados	0%
67%	% Tiempo de posesión	33%
405	Primeros toques	196
12.3	El tiempo medio de cada posesión (seg.)	6.1
298	Pases	88
74%	% de pases completos	45%
36	Número de "Líneas de pases"	8
7.1	"Líneas de pases" promedio	3.6
14	"Líneas de pases" más larga	4
2	Saques de esquina	1
8	Faltas	7
1	Atajadas	2

	2 DA MITAD	América
1	Goles	1
3	Tiros al gol	1
5	Intentos de tiros fallidos	0
38%	% Intentos de tiros al gol	100%
12%	% Intentos de tiros anotados	100%
65%	% Tiempo de posesión	35%
387	Primeros toques	191
11.3	El tiempo medio de cada posesión (seg.)	6.1
274	Pases	79
71%	% de pases completos	41%
35	Número de "Líneas de pases"	8
6.3	"Líneas de pases" promedio	3.5
17	"Líneas de pases" más larga	4
2	Saques de esquina	0
4	Faltas	11
0	Atajadas	2

	RESUMEN TOTAL	América
1	Goles	1
5	Tiros al gol	2
6	Intentos de tiros fallidos	2
45%	% Intentos de tiros al gol	50%
9%	% Intentos de tiros anotados	25%
66%	% Tiempo de posesión	34%
792	Primeros toques	387
11.8	El tiempo medio de cada posesión (seg.)	6.1
572	Pases	167
72%	% de pases completos	43%
71	Número de "Líneas de pases"	16
6.7	"Líneas de pases" promedio	3.6
17	"Líneas de pases" más larga	4
4	Saques de esquina	1
12	Faltas	18
1	Atajadas	4

RESUMEN DE GOLES	
 1 VS 1 	
57'14 (0 pases de jugada)	93'9 (1 pase de jugada)

TARJETAS	
	
78'8 (Amarilla)	50'16 (Amarilla) 81'13 (Amarilla) 93'9 (Amarilla)



Carolina Pineda

SEMI FINALES



CLUB UNIVERSIDAD
DE CHILE

V S

ASSOCIAÇÃO FERROVIÁRIA
DE ESPORTES



Ana Alice Luciano

10

	1 RA MITAD	
0	Goles	0
3	Tiros al gol	5
1	Intentos de tiros fallidos	4
75%	% Intentos de tiros al gol	56%
0%	% Intentos de tiros anotados	0%
46%	% Tiempo de posesión	54%
300	Primeros toques	338
9.0	El tiempo medio de cada posesión (seg.)	10.4
191	Pases	229
64%	% de pases completos	68%
32	Número de "Líneas de pases"	37
4.1	"Líneas de pases" promedio	4.8
11	"Líneas de pases" más larga	9
1	Saques de esquina	3
3	Faltas	10
5	Atajadas	3

	2 DA MITAD	
0	Goles	0
2	Tiros al gol	4
2	Intentos de tiros fallidos	3
50%	% Intentos de tiros al gol	57%
0%	% Intentos de tiros anotados	0%
44%	% Tiempo de posesión	56%
288	Primeros toques	324
6.3	El tiempo medio de cada posesión (seg.)	7.9
145	Pases	181
50%	% de pases completos	56%
20	Número de "Líneas de pases"	27
3.7	"Líneas de pases" promedio	4.0
6	"Líneas de pases" más larga	9
1	Saques de esquina	3
7	Faltas	7
4	Atajadas	2

	RESUMEN TOTAL	
0	Goles	0
5	Tiros al gol	9
3	Intentos de tiros fallidos	7
62%	% Intentos de tiros al gol	56%
0%	% Intentos de tiros anotados	0%
45%	% Tiempo de posesión	55%
588	Primeros toques	662
7.5	El tiempo medio de cada posesión (seg.)	9.0
336	Pases	410
57%	% de pases completos	62%
52	Número de "Líneas de pases"	64
3.9	"Líneas de pases" promedio	4.5
11	"Líneas de pases" más larga	9
2	Saques de esquina	6
10	Faltas	17
9	Atajadas	5

RESUMEN DE GOLES	
	0 VS 0

TARJETAS	
57' 16 (Amarilla) 69' 15 (Amarilla) 73' 14 (Amarilla)	20' 4 (Amarilla)

3ER PUESTO



SPORT CLUB
CORINTHIANS PAULISTA

V S

CLUB UNIVERSIDAD
DE CHILE



11

	1 RA MITAD	
1	Goles	0
8	Tiros al gol	2
4	Intentos de tiros fallidos	0
67%	% Intentos de tiros al gol	100%
8%	% Intentos de tiros anotados	0%
66%	% Tiempo de posesión	34%
433	Primeros toques	204
12.5	El tiempo medio de cada posesión (seg.)	6.4
329	Pases	100
76%	% de pases completos	49%
44	Número de "Líneas de pases"	12
6.8	"Líneas de pases" promedio	3.8
16	"Líneas de pases" más larga	5
8	Saques de esquina	3
7	Faltas	6
2	Atajadas	7

	2 DA MITAD	
3	Goles	0
6	Tiros al gol	1
6	Intentos de tiros fallidos	0
50%	% Intentos de tiros al gol	100%
25%	% Intentos de tiros anotados	0%
71%	% Tiempo de posesión	29%
482	Primeros toques	191
16.6	El tiempo medio de cada posesión (seg.)	6.8
388	Pases	96
80%	% de pases completos	50%
51	Número de "Líneas de pases"	8
7.2	"Líneas de pases" promedio	3.6
19	"Líneas de pases" más larga	5
1	Saques de esquina	0
3	Faltas	3
1	Atajadas	3

	RESUMEN TOTAL	
4	Goles	0
14	Tiros al gol	3
10	Intentos de tiros fallidos	0
58%	% Intentos de tiros al gol	100%
17%	% Intentos de tiros anotados	0%
69%	% Tiempo de posesión	31%
915	Primeros toques	395
14.5	El tiempo medio de cada posesión (seg.)	6.6
717	Pases	196
78%	% de pases completos	50%
95	Número de "Líneas de pases"	20
7.0	"Líneas de pases" promedio	3.7
19	"Líneas de pases" más larga	5
9	Saques de esquina	3
10	Faltas	9
3	Atajadas	10

RESUMEN DE GOLES	
	4 VS 0
34' 16 (3 pases de jugada)	
66' 17 (3 pases de jugada)	
75' 6 (2 pases de jugada)	
89' 17 (0 pases de jugada)	

TARJETAS	
16' 2 (Amarilla)	



Rafaela Silva Pereira

FINAL



AMÉRICA
DE CALI

V S

ASSOCIAÇÃO FERROVIÁRIA
DE ESPORTES



12

América	1 RA MITAD	A.F.E.
1	Goles	2
1	Tiros al gol	4
3	Intentos de tiros fallidos	2
25%	% Intentos de tiros al gol	67%
25%	% Intentos de tiros anotados	33%
45%	% Tiempo de posesión	55%
282	Primeros toques	344
6.8	El tiempo medio de cada posesión (seg.)	8.2
154	Pases	216
55%	% de pases completos	63%
23	Número de "Líneas de pases"	30
4.3	"Líneas de pases" promedio	5.4
10	"Líneas de pases" más larga	12
4	Saques de esquina	1
4	Faltas	8
2	Atajadas	0

América	2 DA MITAD	A.F.E.
0	Goles	0
7	Tiros al gol	0
3	Intentos de tiros fallidos	2
70%	% Intentos de tiros al gol	0%
0%	% Intentos de tiros anotados	0%
59%	% Tiempo de posesión	41%
327	Primeros toques	244
9.9	El tiempo medio de cada posesión (seg.)	7.1
210	Pases	128
64%	% de pases completos	52%
26	Número de "Líneas de pases"	15
5.2	"Líneas de pases" promedio	4.3
11	"Líneas de pases" más larga	10
7	Saques de esquina	2
6	Faltas	11
0	Atajadas	7

América	RESUMEN TOTAL	A.F.E.
1	Goles	2
8	Tiros al gol	4
6	Intentos de tiros fallidos	4
57%	% Intentos de tiros al gol	50%
7%	% Intentos de tiros anotados	25%
52%	% Tiempo de posesión	48%
609	Primeros toques	588
8.3	El tiempo medio de cada posesión (seg.)	7.7
364	Pases	344
60%	% de pases completos	59%
49	Número de "Líneas de pases"	45
4.8	"Líneas de pases" promedio	5.0
11	"Líneas de pases" más larga	12
11	Saques de esquina	3
10	Faltas	19
2	Atajadas	7

RESUMEN DE GOLES	
América	1 VS 2 A.F.E.
40' 10 (3 pases de jugada)	77 (0 pases de jugada) 42' 10 (5 pases de jugada)

TARJETAS	
América	A.F.E.
21' 14 (Amarilla) 73' 8 (Amarilla) 76' 2 (Amarilla)	31' 2 (Amarilla) 69' 19 (Amarilla) 95' 7 (Amarilla)

Patricia da Silva

ANÁLISIS GENERAL

A continuación, se presenta el análisis realizado por el grupo de expertos, a través de la observación en vivo, registrada en formularios específicos y soportada por una grabación propia que fue contrastada con la transmisión oficial. Este proceso fue para identificar:

1. Sistema de juego inicial
2. Comportamiento defensivo
3. Comportamiento ofensivo





PARTIDO N° 25 CUARTOS DE FINAL

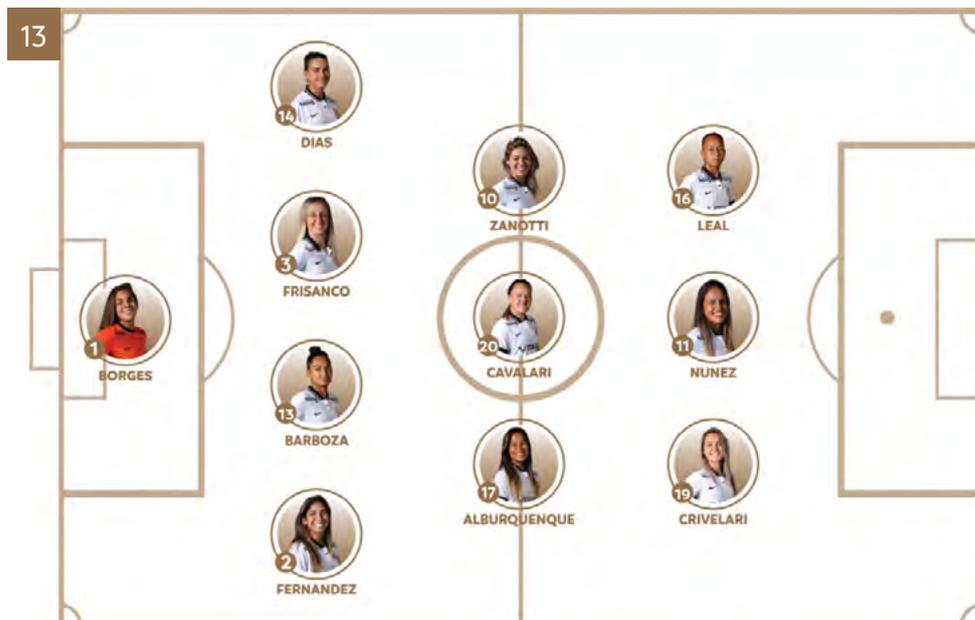


7 - 0



SPORT CLUB
CORINTHIANS PAULISTA

SISTEMA INICIAL DE JUEGO 1-4-3-3



Como se aprecia en la gráfica N° 13, Sport Club Corinthians Paulista mantuvo su sistema inicial 1-4-3-3 en todos sus partidos. Este se transformaba en un 1-2-1-4-3 en ataque, permitiéndole atacar con muchas jugadoras, produciendo superioridad numérica, y una organización defensiva, que realizaba con una gran presión, así como pressing tras la pérdida de balón. En varias oportunidades lograron el equilibrio a través de sus dos defensoras centrales y una volante central. Pocas veces se observó un reagrupamiento defensivo, ya que la recuperación del balón era muy rápida y los ataques del rival no lograron efectividad.

COMPORTAMIENTOS DEFENSIVOS

El agrupamiento defensivo que realizaba Sport Club Corinthians Paulista, si bien se observó en pocas ocasiones de juego, se realizaba muy compacto, manteniendo cortas las líneas, lo que le permitía recuperar el balón rápidamente.

COMPORTAMIENTOS OFENSIVOS

Este equipo se caracterizó por su poder ofensivo porque logró mantener la presión durante todo el juego, aprovechar las habilidades técnicas del plantel, y permitir una constante participación de sus laterales y volantes en el ataque, a través de la velocidad y las variantes ofensivas utilizadas.



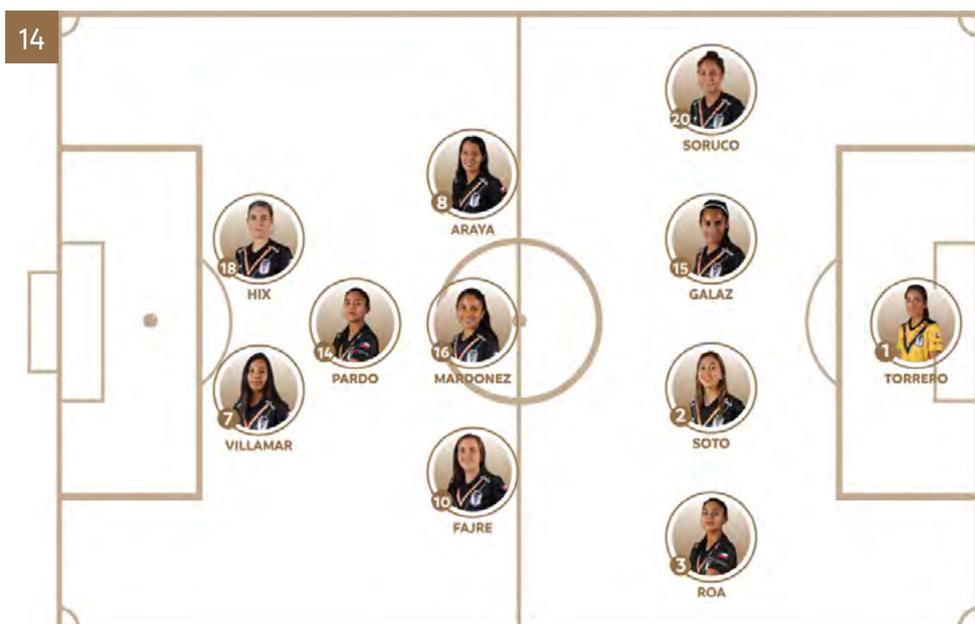
Se observó que la intención de Sport Club Corinthians Paulista era la de producir el equilibrio defensivo, la superioridad numérica y posesión de balón, cuando las laterales buscaban sumar al ataque en las zonas laterales y la volante mixta se posicionaba en la línea ofensiva, entremedio de las centrales para utilizar los carriles internos.

El Club de Deportes Santiago Morning se presentó compacto en sus líneas defensivas, lo que permitió observar otro ejemplo, donde Sport Club Corinthians Paulista aprovechó para generar ataques más rápidos por las bandas laterales, obligando a las centrales del equipo rival a realizar coberturas y dejar en desequilibrio el centro de su zona defensiva.



CLUB DE DEPORTES
SANTIAGO MORNING

SISTEMA INICIAL DE JUEGO 1-4-3-1-2



Como se observa en la gráfica N° 14, su sistema inicial de juego fue un 1-4-3-1-2, el cual mantuvo durante todo el desarrollo del encuentro. Buscaron un equilibrio defensivo a través de una línea de 4 defensoras. Una de las laterales, con cualidades ofensivas y gran velocidad, intentaba frenar los rápidos ataques de Sport Club Corinthians Paulista por la banda derecha; y una volante central, que apoyaba en la defensa. Durante el juego, también se observó que, en el medio campo, se mantuvieron con dos volantes mixtas y una volante ofensiva, que se recogía para participar en las acciones de medio campo y buscó el ataque con dos delanteras muy rápidas. Las tres igualmente bajaban a la línea media para la recuperación del balón.

COMPORTAMIENTOS DEFENSIVOS

El posicionamiento defensivo final que realizaba Club de Deportes Santiago Morning fue un 1-4-5-1, cerrando a sus delanteras a la zona media. En la mayoría de los ataques no lograron cerrar los espacios por las rápidas transiciones y veloces ataques de Sport Club Corinthians Paulista.

COMPORTAMIENTOS OFENSIVOS

El posicionamiento que propuso Club de Deportes Santiago Morning en su organización ofensiva fue la rápida transición y ocupación del espacio, el cual pudo lograr en varias oportunidades en los primeros minutos. Sin embargo, fue muy ocasional que pudieran llegar en posición de ataque, en el resto del juego. Sus intentos se caracterizaron por buscar remates de larga distancia.





PARTIDO N.º 26 CUARTOS DE FINAL



1 - 2



CLUB ATLÉTICO
BOCA JUNIORS

SISTEMA INICIAL DE JUEGO 1-4-3-3



Como se observa en la gráfica N° 15, su sistema inicial fue un 1-4-3-3, el cual mantuvo durante todo el encuentro. Club Atlético Boca Juniors se presentó como un equipo muy consistente y ordenado en sus líneas.

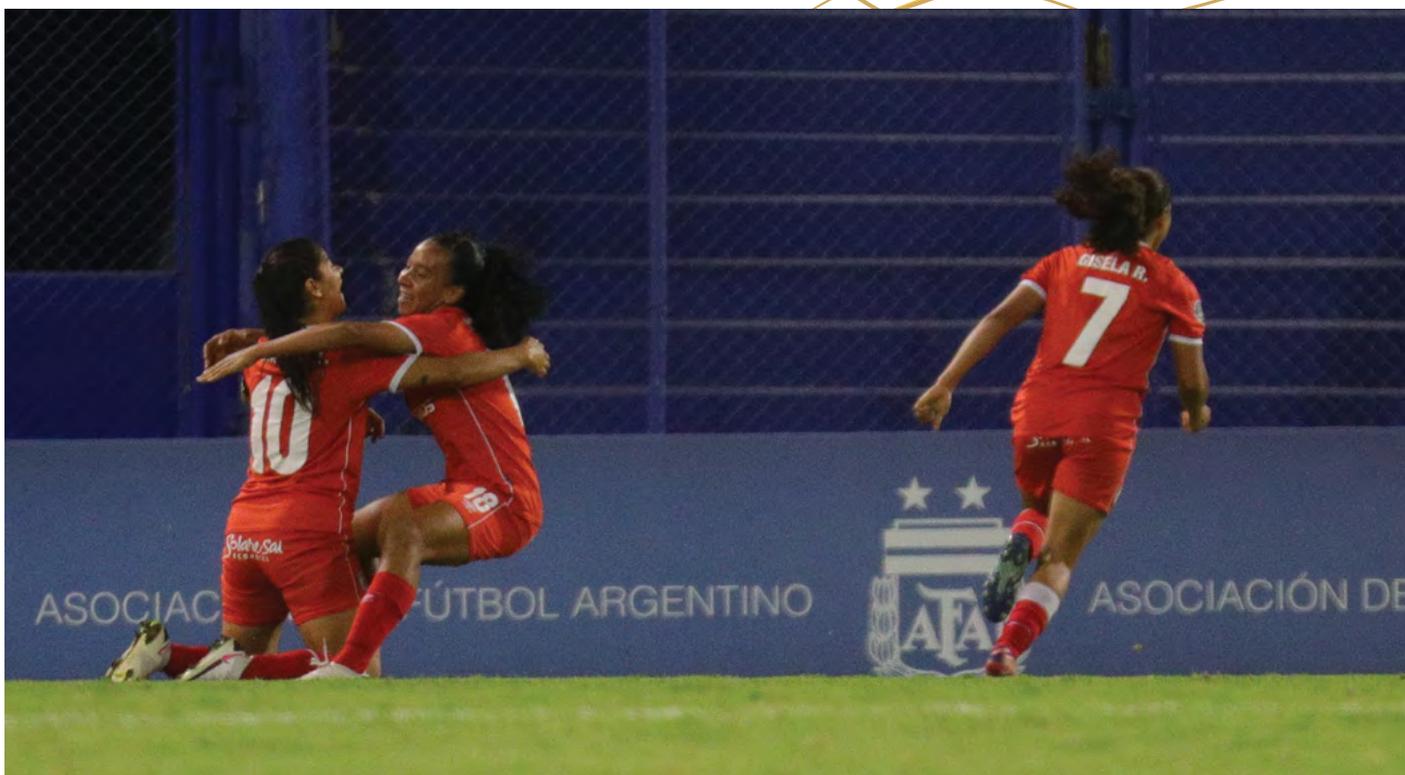
COMPORTAMIENTOS DEFENSIVOS

El posicionamiento defensivo que logró realizar el Club Atlético Boca Juniors fue un 1-4-1-4-1, con una ordenada línea de 4 defensoras, una volante posicionada por delante de las defensoras centrales, y sus delanteras extremas que cooperaban en la recuperación del balón por sus bandas, dejando a una sola delantera en zona ofensiva.

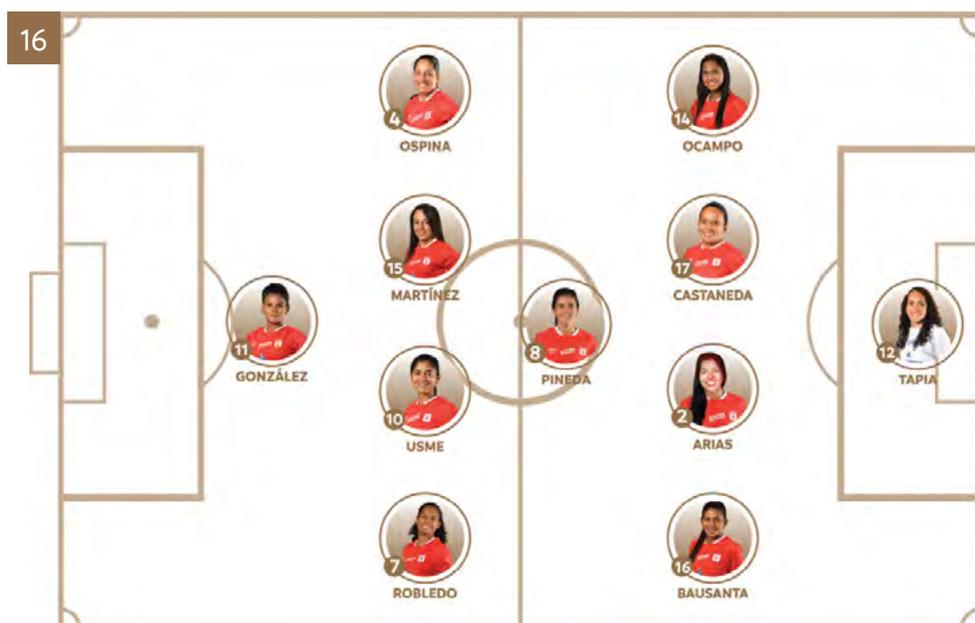
COMPORTAMIENTOS OFENSIVOS

En su comportamiento ofensivo buscaba lograr un ataque directo tras recuperar el balón con intentos de pases largos. Debido a que las líneas estaban retrasadas, se vieron limitadas para reaccionar a la velocidad requerida y obtener la efectividad en el ataque. Aunque en este partido la posesión del balón fue pareja, sus ataques no tuvieron la efectividad esperada.





SISTEMA INICIAL DE JUEGO 1-4-1-4-1



Como vemos en la gráfica N° 16, su sistema inicial de juego fue 1-4-1-4-1, el cual mantuvo la mayor parte del tiempo, en sus sistemas móviles y táctica funcional. Manejaba a sus rápidas delanteras como volantes, marcando la mayoría del tiempo, y pasaban al 1-4-4-2, con un desdoble de una volante externa. Además, su volante ofensivo era la primera en ponerse en la línea de 3 delanteras, en ataque, o en la línea de volantes en fase defensiva.

COMPORTAMIENTOS DEFENSIVOS

El posicionamiento defensivo que realizaba América de Cali, debido a que mantuvo a sus extremos en línea, en un ordenado 1-4-1-4-1, permitió controlar los ataques directos que realizaba el Club Atlético Boca Juniors, quien en pocas ocasiones pudo romper sus líneas.

COMPORTAMIENTOS OFENSIVOS

En este partido pudimos apreciar el posicionamiento que propuso América de Cali, con un gran dominio de balón en medio campo gracias al despliegue de sus volantes, y con una gran participación en el juego por la velocidad de sus delanteras. Otra de las fortalezas ofensivas del América de Cali fueron las acciones de balón parado que llevaron a cabo, lo cual le dieron efectividad en el marcador.





PARTIDO N.º 27 CUARTOS DE FINAL



0 - 1



CLUB ATLÉTICO
RIVER PLATE

SISTEMA INICIAL DE JUEGO 1-4-1-3-2



El Club Atlético River Plate presentó un sistema 1-4-1-3-2, con una ordenada línea de cuatro (4) defensoras, una (1) volante defensiva, tres (3) volantes mixtas y dos (2) delanteras.

Como se observa en la gráfica N° 17, el equipo Club Atlético River Plate presentó una línea de cuatro defensoras, una volante central defensiva, tres volantes mixtas, una por el centro, y dos por bandas para ocupar los pasillos externos y dos delanteras con mucha movilidad.

COMPORTAMIENTOS DEFENSIVOS

La organización defensiva la formaban con dos líneas de 4 para cubrir todo el ancho de la zona, y las dos delanteras también bajaban a colaborar con la recuperación del balón, metiéndose por momentos una de ellas, en posición de volante.

COMPORTAMIENTOS OFENSIVOS

Los movimientos ofensivos que realizaba el Club Atlético River Plate, era llegando con tres o cuatro jugadoras en la primera línea ofensiva, sumándose las volantes externas. También se sumaba la volante central más adelantada, y las laterales formaban parte de la zona de volantes, quedando así un equipo compacto y ordenado.





SISTEMA INICIAL DE JUEGO 1-4-4-2



El equipo brasileño presentó un 1-4-4-2, con una línea de 4 defensoras, 4 volantes en línea y dos delanteras.

Como vemos en la gráfica N° 18 el equipo de Associação Ferroviária de Esportes era muy ordenado, con dos líneas de cuatro jugadoras, cuatro defensoras y 4 volantes, para cubrir todo el terreno de juego. A esto se sumaban dos delanteras de gran movilidad y despliegue físico, para buscar balones en profundidad, y una arquera que presentaba seguridad y una salida muy rápida y clara en cada balón que interceptaba.

COMPORTAMIENTOS DEFENSIVOS

La Associação Ferroviária de Esportes lograba desarrollar una ordenada organización defensiva con sus dos volantes externas formando una línea de cuatro muy compacta en el medio campo, y una volante central de gran despliegue.

Podemos observar el orden que realizaba el equipo de Associação Ferroviária de Esportes, para cubrir el campo de juego. En especial, lograban ser un equipo muy corto y compacto, lo que les facilitaba la recuperación de balón y líneas de pase.

COMPORTAMIENTOS OFENSIVOS

En sus comportamientos ofensivos, desarrollaban varios movimientos, en su mayoría por el pasillo externo izquierdo, ya que la lateral izquierdo se proyectaba a la línea de volantes, y la volante izquierda se sumaba con las dos delanteras.





PARTIDO N.º 28 CUARTOS DE FINAL



3 - 1



CLUB UNIVERSIDAD
DE CHILE

SISTEMA INICIAL DE JUEGO 1-4-4-2



El equipo chileno presentó un 1-4-4-2, con la línea de cuatro defensoras bien definida, formando un rombo en el medio campo con una volante central, dos volantes mixtas y una volante ofensiva, completando con dos delanteras rápidas.

Como vemos en la gráfica N° 19, el sistema del Club Universidad de Chile ofrecía un sistema en rombo en el medio campo, por lo que facilitaba la línea de pase para la posesión de balón, incluso desde la zona defensiva. Club Universidad de Chile logró controlar el partido debido al trabajo de posesión que realizaron sus jugadoras, ya que con bastante tranquilidad circulaban el balón, buscando el espacio y la oportunidad de llegar con peligro al arco rival.

COMPORTAMIENTOS DEFENSIVOS

El posicionamiento defensivo que realizaba Club Universidad de Chile se basaba en ubicar a sus defensoras en una línea de 4, luego una volante central que apoyaba a las centrales, dos volantes mixtas, una volante ofensiva, que participaba en la recuperación dando opción de salida, y dos delanteras que hacían constante apoyo a las laterales debido al sistema en amplitud que presentó el rival. Adicionalmente, el rol de la portera fue muy importante.

COMPORTAMIENTOS OFENSIVOS

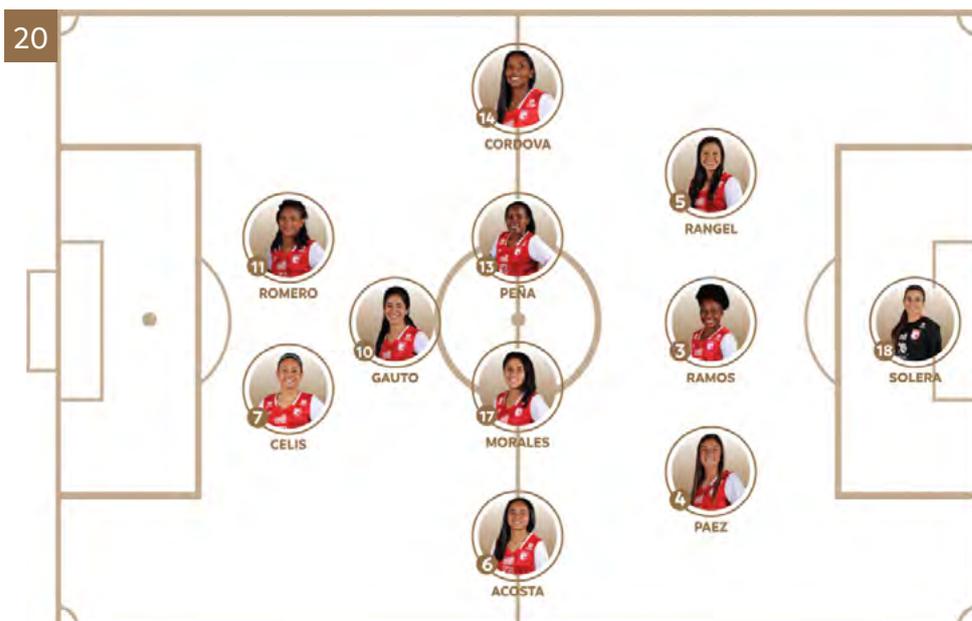
Lo más sobresaliente en el posicionamiento ofensivo que tomaba Club Universidad de Chile, fue el ataque por su sector izquierdo con su lateral que llegaba para terminar la jugada, con desbordes y centros desde su sector. El equipo mantuvo un juego colectivo que en suma, a través de sus delanteras rápidas complicaron al rival.





CLUB INDEPENDIENTE
SANTA FÉ

SISTEMA INICIAL DE JUEGO 1-3-4-1-2



Este fue el único equipo que presentó un sistema en línea de tres defensoras, logrando juntar un número de 5 volantes en el medio campo, por lo que lo convertía en un equipo fuerte en la recuperación de balón en esa zona.

Como se observa en la gráfica N° 20, Club Independiente de Santa Fé, presentó un sistema poco utilizado en el fútbol femenino. Este sistema requiere de un gran conocimiento de las tareas y funciones de cada puesto y en cada situación de juego. Se puede decir que las jugadoras lograron aplicar los fundamentos tácticos del sistema. Se apreció que el Club Independiente de Santa Fé fue un equipo muy parejo y equilibrado en sus líneas.

COMPORTAMIENTOS DEFENSIVOS

El posicionamiento defensivo que lograba realizar Independiente de Santa Fé, utilizando a sus volantes externas como laterales, en este encuentro no logró efectividad.

COMPORTAMIENTOS OFENSIVOS

El juego propuesto por Independiente de Santa Fé fue de ataque directo. Ubicó más jugadoras en el medio campo, lo que le permitía recuperar rápidamente el balón en zona media. Además, con sus laterales volantes lograba cubrir bastante bien las bandas. Sin embargo, si bien generó muchas situaciones de gol, no tuvo efectividad en los intentos ofensivos para lograr el resultado.





PARTIDO N.º 29 SEMI FINAL



1 - 1
(3 - 4)



SPORT CLUB
CORINTHIANS PAULISTA

SISTEMA INICIAL DE JUEGO 1-4-3-3



Como se observa en la gráfica N° 21, Sport Club Corinthians Paulista mantuvo la formación inicial del partido anterior, o sea un 1-4-3-3, y desde los primeros minutos, tomó control de las acciones del juego, generando ataques por centros desde banda, rupturas en los pasillos internos, gracias a la gran movilidad de sus volantes y laterales. Además, logró todo esto manteniendo ser un equipo corto, lo que le permitió la rápida circulación de balón y la rápida recuperación del mismo.

COMPORTAMIENTOS DEFENSIVOS

Sport Club Corinthians Paulista se presentó compacto en sus líneas y de manera adelantada la mayor parte del juego. De esa manera, recuperaba el balón rápidamente, provocando que solo puedan atacarlo con balones largos. El rápido agrupamiento defensivo, dificultaba los ataques de América de Cali.

COMPORTAMIENTOS OFENSIVOS

Constantemente se observa que las laterales se adelantaban para atender la ofensiva del equipo de Sport Club Corinthians Paulista, dando amplitud y pudiendo romper el esquema defensivo propuesto por América de Cali, por los pasillos externos. Así mismo, las volantes centrales realizaban rupturas por los pasillos internos.

Sport Club Corinthians Paulista pudo realizar su posesión y control del juego. Sin embargo, y a diferencia de otros partidos, la efectividad de sus ataques se fue haciendo predecible por el equipo rival.





SISTEMA INICIAL DE JUEGO 1-4-4-1-1



Como se observa en la gráfica N° 22, el equipo de América de Cali realizó un inteligente y sacrificado planteamiento, con un 1-4-4-1-1, para contener el juego ofensivo del equipo de Sport Club Corinthians Paulista y así poder salir en rápida transición de defensa-ataque, con su volante ofensiva que se ubica como una delantera retrasada y con dos rápidas volantes externas, dejando en punta a una sola jugadora para tratar de desequilibrar en un veloz contra ataque.

COMPORTAMIENTOS DEFENSIVOS

El 1-4-4-1-1, que son los movimientos defensivos que realizó América de Cali para cerrarle los espacios a Sport Club Corinthians Paulista, buscaba en todas las zonas defensivas doblegar las marcas y lograr superioridad numérica en la marcación, reducir la velocidad de juego del rival y recuperar el balón.

COMPORTAMIENTOS OFENSIVOS

En este partido se observó que América de Cali se replegaba en sus líneas defensivas, para que al momento de recuperar el balón, pase a una rápida transición ofensiva, aprovechando la velocidad de sus delanteras y el desdoble de sus volantes, llegando a la zona de ataque con muchas jugadoras.





PARTIDO N.º 30 SEMI FINAL



0 - 0
(7 - 6)



ASSOCIAÇÃO FERROVIÁRIA
DE ESPORTES

SISTEMA INICIAL DE JUEGO 1-4-4-2



Como se observa en la gráfica N° 23, el equipo Associação Ferroviária de Esportes mantuvo el sistema inicial el 1-4-4-2, con dos líneas de 4. Una de las defensoras, la lateral izquierda, subía constantemente para participar en el ataque, con dos volantes centrales, dos volantes externas que generaban amplitud, y sus dos delanteras de gran movilidad, gran capacidad que generaban marcación de pases y presión alta.

COMPORTAMIENTOS DEFENSIVOS

Podemos observar el orden defensivo que mantuvo el equipo con un gran trabajo de sus líneas, haciéndose compactas en acción defensiva, pero rápidas en la amplitud en la recuperación del balón.

COMPORTAMIENTOS OFENSIVOS

En su comportamiento ofensivo, Associação Ferroviária de Esportes mantuvo sus líneas compactas, con ataques por la banda izquierda, que fue el sector por donde se generó mayor ataques a su favor.





CLUB UNIVERSIDAD
DE CHILE

SISTEMA INICIAL DE JUEGO 1-4-4-2



El sistema de juego del Club Universidad de Chile, es de 1-4-4-2, con un modelo de juego en base al rombo que generaba en el medio campo. Este, a su vez, generaba líneas diagonales con sus defensas y delanteras. Club Universidad de Chile mantuvo un buen trato de balón en todas sus líneas, siempre buscando la rápida circulación de balón de manera simple y segura, para generar espacios en ataques por bandas o pases entre líneas.

COMPORTAMIENTOS DEFENSIVOS

Club Universidad de Chile trataba de recuperar el balón inmediatamente después de su pérdida. Realizaba repliegues defensivos juntando a sus cuatro volantes, y a las dos delanteras en apoyo por las bandas.

COMPORTAMIENTOS OFENSIVOS

En su comportamiento ofensivo utilizaba a una de sus volantes como organizadora del ataque. En ocasiones, se presentó ataque directo con remates de larga distancia. Además, se sumaba de manera frecuente la lateral izquierda, quien es apoyo constante para centrar y también para el ingreso al área por el segundo palo, si la jugada viene desde la otra banda.





PARTIDO N.º 31 TERCER Y CUARTO LUGAR



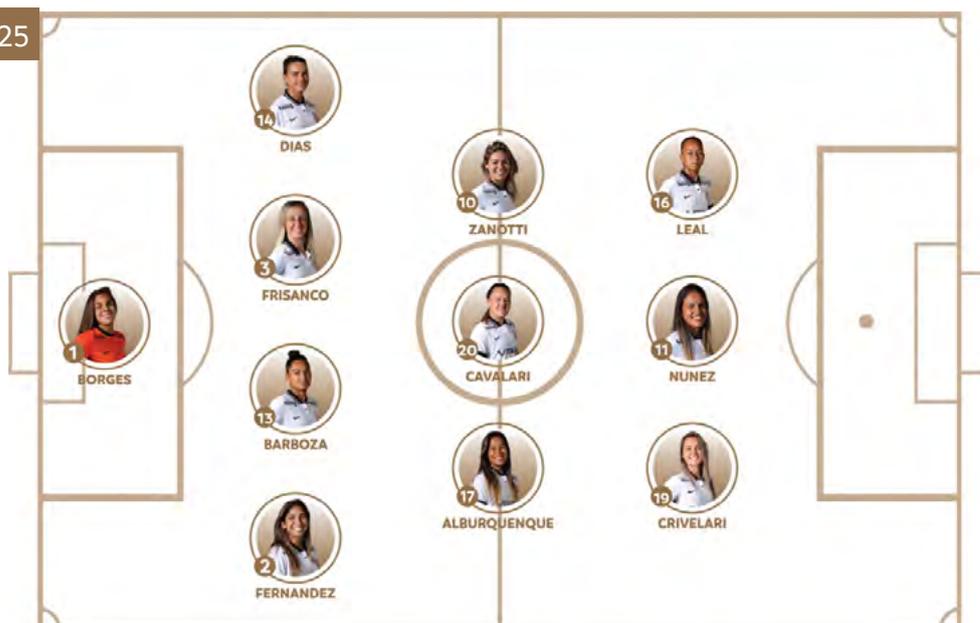
4 - 0



SPORT CLUB
CORINTHIANS PAULISTA

SISTEMA INICIAL DE JUEGO 1-4-3-3

25



Como se observa en la gráfica N° 25, Sport Club Corinthians Paulista mantuvo su sistema de juego inicial con un 1-4-3-3. Sigue firme a su identidad y modelo de juego, siendo protagonista, dominador absoluto de las acciones y generando posesión del balón.

COMPORTAMIENTOS DEFENSIVOS

El Sport Club Corinthians Paulista se comportó como un equipo muy corto para la recuperación de balón, tratando de recuperarlo tras su pérdida en el campo rival y evitando llegar a su zona defensiva.

COMPORTAMIENTOS OFENSIVOS

Observamos como Sport Club Corinthians Paulista tuvo su organización ofensiva compuesto por 7 jugadoras, y con su volante central que mantuvo el equilibrio y apoyo para iniciar una nueva jugada con pases largos en amplitud y profundidad.

Durante el juego, todas sus jugadoras estuvieron en ataque permanente, por lo que incluyó a sus dos defensoras centrales en la línea media y su portera de manera adelantada.





CLUB UNIVERSIDAD
DE CHILE

SISTEMA INICIAL DE JUEGO 1-4-4-1-1



Como se puede observar en la gráfica N° 26, Club Universidad de Chile presentó varias modificaciones en lo táctico. Para este encuentro, propuso un sistema un 1-4-4-1-1. Presentó a una delantera centro como referencia de ataque y primera línea defensiva, y a sus dos delanteras extremas las ubicó por cada banda, en zona media, para contener el ataque rival por esos pasillos externos. También propuso jugar con dos volantes de contención, y con una volante ofensiva para la salida, formando un triángulo en la zona media del campo.

Todas estas modificaciones le permitieron hacer una buena contención al equipo rival, incluso tener varias jugadas de ataque, provocando varios tiros de esquina a favor. Pero no pudo mantener esa continuidad durante todo el juego y en el segundo tiempo, Sport Club Corinthians Paulista logró conseguir una diferencia en el marcador.

COMPORTAMIENTOS DEFENSIVOS

En su comportamiento defensivo, vemos cómo las delanteras de Club Universidad de Chile se ubicaban por banda para contener a las laterales de Sport Club Corinthians Paulista. Además, las dos volantes de contención se cerraban en la zona media, ubicándose cerca de su zona defensiva.

COMPORTAMIENTOS OFENSIVOS

Podemos observar que cada vez que Club Universidad de Chile recuperaba el balón, salía en velocidad por las dos bandas, intentando llegar al arco de Sport Club Corinthians Paulista antes de que puedan desarrollar su organización defensiva.





PARTIDO N.º 32 FINAL



1 - 2



AMÉRICA
DE CALI

SISTEMA INICIAL DE JUEGO 1-4-4-1-1

27



Como se observa en la gráfica N°27, América de Cali, utilizó un sistema 1-4-4-1-1. Con esta formación, aplicaba una salida rápida de las volantes externas y de las dos volantes ofensivas para ayudar en la recuperación del balón y salir rápido en cada posibilidad de ataque. En posición de ataque, quedaba una sola jugadora de centro delantera.

COMPORTAMIENTOS DEFENSIVOS

En este partido, América de Cali usó un sistema compacto en sus comportamientos defensivos al meter una volante central para cooperar con las defensoras centrales, logrando un cerramiento de espacios.

También podemos ver la tendencia del Club América de Cali de formar las dos líneas de cuatro y de que una delantera baje a esa zona media a colaborar en la recuperación del balón.

COMPORTAMIENTOS OFENSIVOS

Podemos observar cómo salen rápidamente las volantes externas para llegar con varias jugadoras en ataque con el resto, apoyando y acoplándose a las líneas ofensivas, haciendo de América de Cali un equipo compacto y ordenado.





SISTEMA INICIAL DE JUEGO 1-4-4-2



Como vemos en la gráfica N° 28, el equipo de Associação Ferroviária de Esportes mantuvo su sistema usado durante todo el torneo, un 1-4-4-2. Este orden se vio tanto en defensa como en ataque, con su línea de 4 defensoras, con poca proyección de las laterales, pero con el sector izquierdo como el lado desequilibrante en sus ataques.

COMPORTAMIENTOS DEFENSIVOS

Observamos cómo el equipo se organizaba rápidamente para cerrar los espacios y quedar en un bloque compacto, para no dar la posibilidad al rival de generar pases filtrados o pases entre líneas.

Se observa también el ordenado equipo de Associação Ferroviária de Esportes, ocupando un corto espacio del terreno de juego, lo que le permitía recuperar pronto el balón.

COMPORTAMIENTOS OFENSIVOS

Como se pudo observar, en su comportamiento ofensivo, Associação Ferroviária de Esportes mantuvo sus líneas compactas, con ataques por la banda izquierda que es el sector por donde se genera mayor peligrosidad en el ataque.



RESUMEN BALÓN PARADO

En la siguiente sección, se analizan las acciones defensivas de balón parado que realizó cada club en sus presentaciones durante la fase final. El siguiente orden por club no tiene ninguna jerarquía específica:



En la imagen se destaca la marca mixta con una jugadora libre por detrás de la barrera y perpendicular al primer palo. 9 de las 11 jugadoras suelen bajar al área a defender en las acciones a balón parado.





CLUB ATLÉTICO
BOCA JUNIORS

De la observación, de más de la marca mixta, la cual se muestra en las imágenes, dejan al menos dos jugadoras libres, que buscan garantizar la ventaja numérica.





SPORT CLUB CORINTHIANS PAULISTA

De la observación se desprende que ejecutan marca en zona para los tiros de esquina. 9 de las jugadoras suelen bajar al área a defender las acciones a balón parado.

Como se muestra en la imagen, 4 jugadoras bordean el área chica, y una quinta jugadora se incorpora a este espacio, si el rival coloca una atacante dentro de éste. Una jugadora custodia el punto penal y otra el borde del área grande, dejando solo una jugadora para la ejecución de marca personal hacia la referente del equipo rival.



En los momentos de tiros libres en las zonas laterales del campo, como se observa en las siguientes imágenes, pueden realizar una marca mixta, o una marca zonal, ya que las jugadoras se ubican en la línea del borde del área grande, dependiendo de la ubicación de la ejecutante del tiro libre por parte del rival.



En ambas imágenes se muestra que la posesión defensiva es preponderante hacia una ejecución de marca mixta, donde se realiza una marca en zona de 3 jugadoras que custodian el área chica, y 3 jugadoras en el borde del área grande; mientras otras 4 jugadoras defienden de forma personal.





CLUB ATLÉTICO
RIVER PLATE

En las acciones de balón parado, el Club Atlético River Plate generalmente realiza una ejecución de marca mixta en su posición defensiva, buscando conseguir la superioridad numérica de 2 jugadoras dentro del área chica que le den mayor efectividad en su defensa.





CLUB DE DEPORTES SANTIAGO MORNING

Se caracterizó por una marca mixta. Una particularidad para destacar es que 3 jugadoras siempre se ubican en el área chica, con 1 de ellas en el segundo palo apoyando a la portera, en un marcaje zonal, mientras que el resto de las jugadoras defienden de forma personal.





CLUB UNIVERSIDAD
DE CHILE

De la observación realizada, se evidencia que el número de jugadoras que baja a defender estará determinado por la cantidad de futbolistas del rival que suben al área a atacar. De esta forma, en la mayoría de los casos, utilizan marcaje mixto, que busca siempre tener 2 jugadoras libres (como parte de la superioridad numérica), pero todas las demás jugadoras hacen una marca personal.





Una característica interesante a destacar de este equipo, es la dualidad para establecer el posicionamiento del equipo, condicionado a la zona desde donde el rival realizaba la ejecución del tiro libre.

Se puede apreciar en la imagen que cuando los tiros libres fueron desde las zonas laterales del campo, se utilizó una marca zonal. Por su parte, cuando la acción se realizaba desde el tiro de esquina, la definición era por una marca mixta, ya que ubicaban una jugadora en el primer palo, otra jugadora en el vértice del ángulo del área chica, mientras que el resto de las jugadoras hacían una marca personal al rival.



TENDENCIAS DE JUEGO

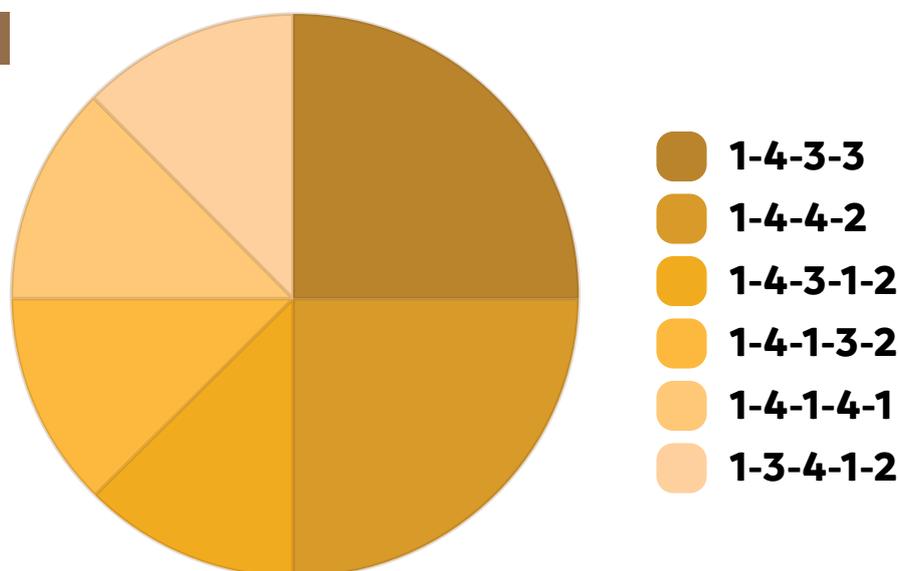
Además de los comportamientos técnico-táctico, la edición 2020 de la CONMEBOL Libertadores Femenina dejó interesantes estadísticas de cada equipo participante. A continuación, se comparte una observación general del análisis realizado.

En la estadística general **de las tendencias de juego** se observa que:

- o Los sistemas que más se usaron fueron el 1-4-3-3
- o De 8 equipos participantes en los Cuartos de Final de la CONMEBOL Libertadores Femenina 2020:
 - El 25 % usó el sistema táctico 1-4-3-3,
 - 25% usó el sistema 1-4-4-2,
 - El 12,5% usó el sistema 1-4-3-1-2,
 - El 12,5% usó el sistema 1-4-1-3-2,
 - El 12,5% usó el sistema 1-4-1-4-1,
 - El 12,5% usó el sistema 1-3-4-1-2

SISTEMAS TÁCTICOS UTILIZADOS

29



Los clasificados a los Cuartos de Final del torneo tuvieron varias particularidades:

- Es la primera vez que 4 países (Brasil, Colombia, Argentina y Chile), tuvieron a 2 equipos cada uno en esta fase final.
- Es la primera vez que el pasaje a la Final se define por la tanda de tiros penales, ya que ambas Semi Finales terminaron en empate en el marcador. El Sport Club Corinthians Paulista (1) vs. América de Cali (1) y Associação Ferroviária de Esportes (0) vs. Club Universidad de Chile (0).
- La tanda de penales más larga de la CONMEBOL Libertadores Femenina fue en el encuentro entre Associação Ferroviária de Esportes y Club Universidad de Chile, donde se disputaron 13 penales para definir al equipo finalista de la edición 2020, y llegando al siguiente resultado: Associação Ferroviária de Esportes (7) vs Club Universidad de Chile (6).

GOLEADORAS Y PROMEDIO DE GOLES

30



Victória Albuquerque

 7 goles



Grazielle Nascimento

 7 goles



Gabriela Nunes Da Silva

 7 goles



Giovanna Criverlari

 5 goles



Leticia Silva

 4 goles



Yamila Rodriguez

 4 goles

Goles

 124

Partidos

 32

Promedio

 3,88

POSICIONES FINALES DE LA CONMEBOL LIBERTADORES FEMENINA – ARGENTINA 2020

31

POSICIONES FINALES

Posición	Club
Campeón	 Associação Ferroviária de Esportes (Brasil)
Subcampeón	 América de Cali (Colombia)
3°	 Sport Club Corinthians Paulista (Brasil)
4°	 Club Universidad de Chile (Chile)
5°	 Club Atlético Boca Juniors (Argentina)
6°	 Club Atlético River Plate (Argentina)
7°	 Independiente Santa Fe SA (Colombia)
8°	 Club de Deportes Santiago Morning (Chile)
9°	 Sociedade Esportiva Kindermann (Brasil)
10°	 Club Sol de América (Paraguay)
11°	 Libertad-Limpeño (Paraguay)
12°	 Club Universitario de Deportes (Perú)
13°	 Club Atlético Peñarol (Uruguay)
14°	 Club Deportivo El Nacional (Ecuador)
15°	 Atlético Sport Club (Venezuela)
16°	 Club Deportivo Trópico (Bolivia)

CAMPEÓN

CONMEBOL Libertadores Femenina Argentina 2020



- CONMEBOL
LIBERTAD
FEMEN
ARGENTIN

E OCHOTORENA - R CHOMBO ZULETA - T

JO OMAR ABIDA

FARRASQUEL

19

PER 8
JOMYROGSEGUROS



CELIS

7

BetPlay

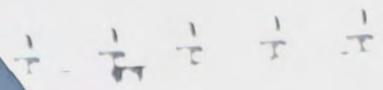
HANDRÉS

2

PER 8
JOMYROGSEGUROS

3. 11 IDEAL

BOL-
DORES
NINA
IA 2020



MAYOLF

A REAT OF

NUESTRAS JUGADORAS DEL 11 IDEAL

En base a lo observado durante el torneo, se eligió de los 4 equipos finalistas el **11 Ideal**. Esta es una iniciativa que por primera vez se realiza en la CONMEBOL Libertadores Femenina, obteniendo una selección de jugadoras que se han destacado en sus equipos durante todo el torneo, y en cada una de sus posiciones.

32

ALINEACIÓN 1 - 4 - 2 - 3 - 1



JUGADORA DEL TORNEO

Durante el torneo, el público no solo pudo interactuar en las redes sociales, sino también elegir **Jugadora de la CONMEBOL Libertadores Femenina** de la edición 2020. El reconocimiento fue otorgado a Catalina Usme, jugadora de América de Cali. Participaron en esta misma terna Andresinha Cavalari, jugadora del Sport Club Corinthians Paulista, y Luana Menegardo, mediocampista del Associação Ferroviária de Esportes. Las 3 jugadoras formaron parte del 11 ideal.



LIBERTAD
FEMENI
ARGENTINA



4. ANEXOS

LORES
NA
2020



LOS ENTRENADORES/AS QUE HICIERON PARTE DE LA CONMEBOL LIBERTADORES FEMENINA ARGENTINA 2020



Lindsay Teles
CAMPEÓN



Carlos Andrés Usme
SUB-CAMPEÓN



Arthur Jose Ribas Elias
3ER PUESTO



Carlos Alberto Veliz
4TO PUESTO



Club Atlético Boca Juniors (Argentina) Pizzi, Carlos Esteban



Club de Deportes Santiago Morning (Chile) Navarro Alvear, Paula Andrea



SE Kindermann-Avaí (Brasil) Barcellos Martins, Jorge Luiz



Club Deportivo Trópico (Bolivia) Vargas Lagraba, Juan Eloy



Club Universitario de Deportes (Perú) Durand Felice, Juan Pablo



Club Deportivo El Nacional (Ecuador) José María Garay



Club Libertad -Limpeño (Paraguay) Basualdo Silva, Nelson Raúl



Club Atlético Peñarol (Uruguay) Rebollo Islas, Felipe



Club Atlético River Plate (Argentina) Reyes, Daniel Alejandro



Independiente Santa Fe SA (Colombia) Erazo Barrera, Albeiro



Club Sol de América (Paraguay) Sosa Talavera, Pedro Aníbal



Atlético Sport Club (Venezuela) Agustín Osorio, Edward Rafael

CAMPEONES DE TODAS LAS EDICIONES DE LA CONMEBOL LIBERTADORES FEMENINA

Con el título de Associação Ferroviária de Esportes, Brasil acumula nueve coronas en la CONMEBOL Libertadores Femenina. Otros equipos brasileiros campeones incluyeron a Santos Futebol Clube (2009 y 2010), Esporte Clube São José (2011, 2013 y 2014), Associação Ferroviária de Esportes (2015 y 2020), Audax/Corinthians (2017) y Audax/Corinthians (2019). El palmarés también registra las conquistas del Club Social y Deportivo Colo Colo chileno (2012), el Club Libertad-Limpeño paraguayo (2016) y el Atlético Huila colombiano (2018).



INFORME GENERAL COMISIÓN ARBITRAL

LA CONMEBOL LIBERTADORES FEMENINA 2020
DISPUTADA EN BUENOS AIRES, ARGENTINA UTILIZÓ
32 ÁRBITRAS Y ÁRBITRAS ASISTENTES

Nº	PAÍS	NOMBRE	FUNCIÓN	Nº	PAÍS	NOMBRE	FUNCIÓN
1	ARGENTINA	LAURA FORTUNATO	ÁRBITRA	17	ECUADOR	SUSANA CORELLA	ÁRBITRA
2	ARGENTINA	MARIANA DE ALMEIDA	ÁRBITRA ASISTENTE	18	ECUADOR	MÓNICA AMBOYA	ÁRBITRA ASISTENTE
3	ARGENTINA	GISELA TRUCCO ASISTENTE	ÁRBITRA	19	ECUADOR ZAMBRANO	SANDRA ASISTENTE	ÁRBITRA
4	BOLIVIA	ADRIANA FARFAN	ÁRBITRA	20	PARAGUAY	ZULMA QUIÑÓNEZ	ÁRBITRA
5	BOLIVIA	LILIANA BEJARANO ASISTENTE	ÁRBITRA	21	PARAGUAY	NILDA GAMARRA	ÁRBITRA ASISTENTE
6	BOLIVIA	MARICELA URAPUCA	ÁRBITRA ASISTENTE	22	PARAGUAY	ROSSANA SALINAS	ÁRBITRA ASISTENTE
7	BRASIL	EDINA ALVES	ÁRBITRA	23	PERÚ	ELIZABETH TINTAYA	ÁRBITRA
8	BRASIL	NEUZA BACK	ÁRBITRA ASISTENTE	24	PERÚ	VERA YUPANQUI	ÁRBITRA ASISTENTE
9	BRASIL	LEILA MOREIRA	ÁRBITRA	25	PERÚ	GABRIELA MORENO	ÁRBITRA ASISTENTE
10	CHILE	MARÍA BELÉN CARAVAJAL	ÁRBITRA ASISTENTE	26	URUGUAY	CLAUDIA UMPIERREZ	ÁRBITRA
11	CHILE	LESLIE VASQUEZ	ÁRBITRA ASISTENTE	27	URUGUAY	ADELA SÁNCHEZ	ÁRBITRA ASISTENTE
12	CHILE	CINDY NAHUELCOY	ÁRBITRA ASISTENTE	28	URUGUAY	DAIANA ÁRBITRA FERNÁNDEZ	ÁRBITRA ASISTENTE
13	COLOMBIA	VIVIANA MUÑOZ	ÁRBITRA	29	VENEZUELA	MARÍA HERRÁN	ÁRBITRA
14	COLOMBIA	MARY BLANCO	ÁRBITRA ASISTENTE	30	VENEZUELA	YOLI GARCÍA	ÁRBITRA ASISTENTE
15	COLOMBIA	MAYRA SANCHEZ	ÁRBITRA ASISTENTE	31	VENEZUELA	YOLEIDA LARA	ÁRBITRA ASISTENTE
16	ARGENTINA	ROBERTA ECHEVERRÍA	ÁRBITRA	32	BRASIL	THAYSLANE MELO	ÁRBITRA

 Formato de 4 zonas
 4 equipos cada una de ellas

 32 partidos

 124 goles  3,88 promedio de goles por partido

 73 jugadoras  2,2 promedio jugadoras por partido

 2 jugadoras  0,06 promedio jugadoras por partido

INFORME GENERAL

Comisión Médica & Unidad Antidopaje

OFICIALES MÉDICOS

Dr. Donato Villani – Coordinador Médico

Dra. Matilde Miralles – Coordinadora Antidopaje

Dra. Lucia Astudillo – Oficial Antidopaje

Dra. Bélgica Gonzales – Oficial Antidopaje

Lic. Federico Rivarola – Coordinador Operativo



PROTOCOLOS APLICADOS EN EL CAMPEONATO

PARA ESTE TORNEO, FUERON APLICADOS LOS SIGUIENTES PROTOCOLOS:

- Protocolo Médico 2021 y disposiciones médicas para el torneo.
- Protocolo para la realización de Controles Antidopaje tras la pandemia del COVID-19.
- Protocolos Médicos para lesiones en competencia.

DETALLES DE HISOPADO

Fechas de Hisopado: 6 fechas

Público Verificado: Zona 1

Detalle de Público:

- Staff CONMEBOL
- Arbitraje
- Comité Organizador Local
- Prensa y Digital
- Funcionarios Estadios Vélez y Estadio Morón
- 16 clubes participantes
- Invitados extras de clubes



DETALLES DE HISOPADO



2783 Negativos **9** Casos Positivos

2792 Totalidad de Resultados Verificados

CONTROLES ANTIDOPAJE



128 Controles en Competencia

32 Controles Fuera de Competencia

160 CONTROLES ANTIDOPAJE EN TODA LA COMPETENCIA

CHARLAS ANTIDOPAJE

CHARLAS ANTIDOPAJE VÍA ZOOM CON LA PARTICIPACIÓN DE APROXIMADAMENTE:

- 320 ATLETAS
- 128 REPRESENTANTES DEL CUERPO TÉCNICO



CONMEBOL Y ONU MUJERES IMPULSAN LIDERAZGO Y GENERACIÓN DE IGUALDAD PARA EL FÚTBOL FEMENINO

La CONMEBOL, en conjunto con Organización de la Naciones Unidas para la Mujer, llevaron a cabo sesiones digitales informativas sobre liderazgo femenino y generación de igualdad en el deporte, dirigidos a los 16 equipos participantes de la CONMEBOL Libertadores Femenina 2020.

Esta es una acción estratégica impulsada por la Dirección de Desarrollo de la CONMEBOL, que busca promover los derechos de las mujeres, estableciendo un empoderamiento y mejorando las condiciones del deporte femenino sudamericano, para lograr un futuro igualitario.

Las sesiones virtuales se dividieron en tres jornadas informativas, con la participación de todas las jugadoras de los equipos que disputarán la CONMEBOL Libertadores Femenina 2020.

Las charlas fueron lideradas por la representante en la Latinoamérica de ONU Mujer, María Francisca Valenzuela.

ENTRE LOS TEMAS ABORDADOS, RESALTAN:

- Perspectivas de género: Un conjunto de creencias, cualidades y expectativas construidas socialmente sobre la persona.
- La Generación de la Igualdad: plataforma para promover el liderazgo femenino en el deporte; promover la participación igualitaria, y evitar la violencia de género.
- Liderazgo femenino en el deporte: la importancia de promover a mujeres en cargo de toma de decisiones; aumentar oportunidades de entrenamiento y desarrollar estrategias de igualdad.

De esta manera, la CONMEBOL abre un espacio de debate, charla y conocimiento, clave para el crecimiento, desarrollo y fortalecimiento del fútbol femenino de la región.





LIBERTADORES

FUTBOL LIBERTADORES FEMENINA



CAMPEONES Y ESTADÍSTICAS DE TODAS LAS EDICIONES DE LA CONMEBOL LIBERTADORES FEMENINA

BRASIL 2009



**COPA LIBERTADORES
DA AMÉRICA**
DE FÚTEBOL FEMININO
2009

Campeón	Santos Fútbol Club (Brasil)
Sub-campeón	Universidad Autónoma de Asunción (Paraguay)
Tercer lugar	Club Deportivo Formas Íntimas (Colombia)
Cantidad de Equipos	10
Cantidad de Partidos	24
Goles Anotados	121
Goleadora	Cristiane Rozeira (Santos Fútbol Club , Brasil) 15 goles

BRASIL 2010



Campeón	Santos Fútbol Club (Brasil)
Sub-campeón	Everton de Viña del Mar (Chile)
Tercer lugar	Club Atlético Boca Juniors (Argentina)
Cantidad de Equipos	10
Cantidad de Partidos	24
Goles Anotados	103
Goleadora	Noelia Cuevas (Univ. Autónoma de Asunción, Paraguay) 8 goles



BRASIL 2011



COPA LIBERTADORES FEMENINA 2011

Campeón	Esporte Clube São José (Brasil)
Sub-campeón	Club Social y Deportivo Colo Colo (Chile)
Tercer lugar	Santos Fútbol Club (Brasil)
Cantidad de Equipos	12
Cantidad de Partidos	22
Goles Anotados	94
Goleadora	Ysaura Viso (Caracas Fútbol Club, Venezuela) 9 goles

BRASIL 2012



**COPA SANTANDER
LIBERTADORES
FEMENINA 2012**



Campeón	Club Social y Deportivo Colo Colo (Chile)
Sub-campeón	Foz Cataratas Futebol Clube (Brasil)
Tercer lugar	Esporte Clube São José (Brasil)
Cantidad de Equipos	12
Cantidad de Partidos	22
Goles Anotados	94
Goleadora	Cristiane Rozeira (Esporte Clube São José, Brasil) 7 goles



BRASIL 2013



Copa Libertadores de Fútbol Femenino

Campeón	Esporte Clube São José (Brasil)
Sub-campeón	Club Deportivo Formas Íntimas (Colombia)
Tercer lugar	Club Social y Deportivo Colo Colo (Chile)
Cantidad de Equipos	12
Cantidad de Partidos	22
Goles Anotados	86
Goleadora	Maitté Zamorano (Club Deportivo Mundo Futuro, Bolivia) 7 goles

BRASIL 2014



Campeón	Esporte Clube São José (Brasil)
Sub-campeón	Caracas Fútbol Club (Venezuela)
Tercer lugar	Club Cerro Porteño (Paraguay)
Cantidad de Equipos	12
Cantidad de Partidos	22
Goles Anotados	97
Goleadoras	<ul style="list-style-type: none"> • Andressa Alves, 6 goles (Esporte Clube São José, Brasil) • Diana Ospina, 6 goles (Club Deportivo Formas Íntimas, Colombia) • Ysaura Viso, 6 goles (Caracas Fútbol Club, Venezuela)



COLOMBIA 2015



Campeón	Associação Ferroviária de Esportes (Brasil)
Sub-campeón	Club Social y Deportivo Colo Colo (Chile)
Tercer lugar	Club Deportivo UAI Urquiza (Argentina)
Cantidad de Equipos	12
Cantidad de Partidos	22
Goles Anotados	94
Goleadora	Catalina Usme (Club Deportivo Formas Íntimas, Colombia) 8 goles



URUGUAY 2016



Campeón	Club Libertad-Limpeño (Paraguay)
Sub-campeón	Estudiantes de Guárico Fútbol Club (Venezuela)
Tercer lugar	Foz Cataratas Futebol Clube (Brasil)
Cantidad de Equipos	12
Cantidad de Partidos	22
Goles Anotados	63
Goleadoras	<ul style="list-style-type: none"> • Manuela González (Club Deportivo Generaciones Palmiranas, Colombia) 4 goles • Oriana Altuve (Colón Fútbol Club, Uruguay) 4 goles



PARAGUAY 2017



- CONMEBOL - LIBERTADORES FEMENINA

Campeón	Audax/Corinthians (Brasil)
Sub-campeón	Club Social y Deportivo Colo Colo (Chile)
Tercer lugar	Club Atlético River Plate (Argentina)
Cantidad de Equipos	12
Cantidad de Partidos	22
Goles Anotados	80
Goleadoras	<ul style="list-style-type: none">• Amanda Brunner (Audax/Corinthians, Brasil) 4 goles• Oriana Altuve (Independiente Santa Fé, Colombia) 4 goles• Carolina Birizamberri (Club Atlético River Plate, Argentina) 4 goles• Catalina Usme (Independiente Santa Fé, Colombia) 4 goles• Gloria Villamayor (Club Social y Deportivo Colo Colo, Chile) 4 goles• Maitté Zamorano (Club Deportivo ITA, Bolivia) 4 goles



BRASIL 2018



- CONMEBOL -
LIBERTADORES
FEMENINA
 BRASIL 2018

Campeón	Atlético Huila (Colombia)
Sub-campeón	Santos Fútbol Club (Brasil)
Tercer lugar	Esporte Clube Iranduba da Amazônia (Brasil)
Cantidad de Equipos	12
Cantidad de Partidos	22
Goles Anotados	69
Goleadora	Brena (Santos Fútbol Club, Brasil) (4 goles)



ECUADOR 2019



- CONMEBOL -
LIBERTADORES
FEMENINA
ECUADOR 2019

Campeón	Audax/Corinthians (Brasil)
Sub-campeón	Associação Ferroviária de Esportes (Brasil)
Tercer lugar	América de Cali (Colombia)
Cantidad de Equipos	16
Cantidad de Partidos	32
Goles Anotados	131
Goleadora	Nathane (Associação Ferroviária de Esportes, Brasil) 9 goles



ARGENTINA 2020



Campeón	Associação Ferroviária de Esportes (Brasil)
Sub-campeón	América de Cali (Colombia)
Tercer lugar	Audax/Corinthians (Brasil)
Cantidad de Equipos	16
Cantidad de Partidos	32
Goles Anotados	124
Goleadoras	<ul style="list-style-type: none"> • Gabi Nunes (Audax/Corinthians, Brasil) 7 goles • Gracielle (Audax/Corinthians, Brasil) 7 goles • Victoria (Audax/Corinthians, Brasil) 7 goles



CAMPEÓN

CONMEBOL Libertadores Femenina Argentina 2020





- CONMEBOL -
LIBERTADORES
FEMENINA
ARGENTINA 2020

Créditos

CONMEBOL LIBERTADORES FEMENINA 2020

Publicación Oficial de la Confederación Sudamericana de Fútbol (CONMEBOL)

Presidente

Alejandro Domínguez W-S

Secretario General

José Astigarraga

Secretaria General Adjunta / Directora de Jurídico

Monserrat Jimenez

Secretario General Adjunto / Director de Desarrollo

Nery Pumpido

Director de Competiciones de Clubes

Frederico Nantes

Presidente de la Comisión de Arbitraje

Wilson Seneme

Presidente Comisión Médica / Director Unidad Antidopaje

Dr. Osvaldo Pangrazio

Expertos Técnicos

José Catoya
Milenko Valenzuela
Rosana Gómez

Edición

Clarence Acuña
Fabimar Franchi

Autopista Silvio Pettrossi y Valois Rivarola,
Luque - Paraguay Tel: +595 645 781 RA
www.conmebol.com
email: conmebol@conmebol.com.py

Fotografía

Prensa CONMEBOL

Diseño Gráfico y Maquetación

GARABATO MullenLowe



- CONMEBOL -
LIBERTADORES
FEMENINA
ARGENTINA 2020

- CONMEBOL -
EVOLUCIÓN

 @libertadoresfem

 @libertadoresfem

 @evolucionescnmebol

 @evolucionescnmebol

 @evolucioncsf